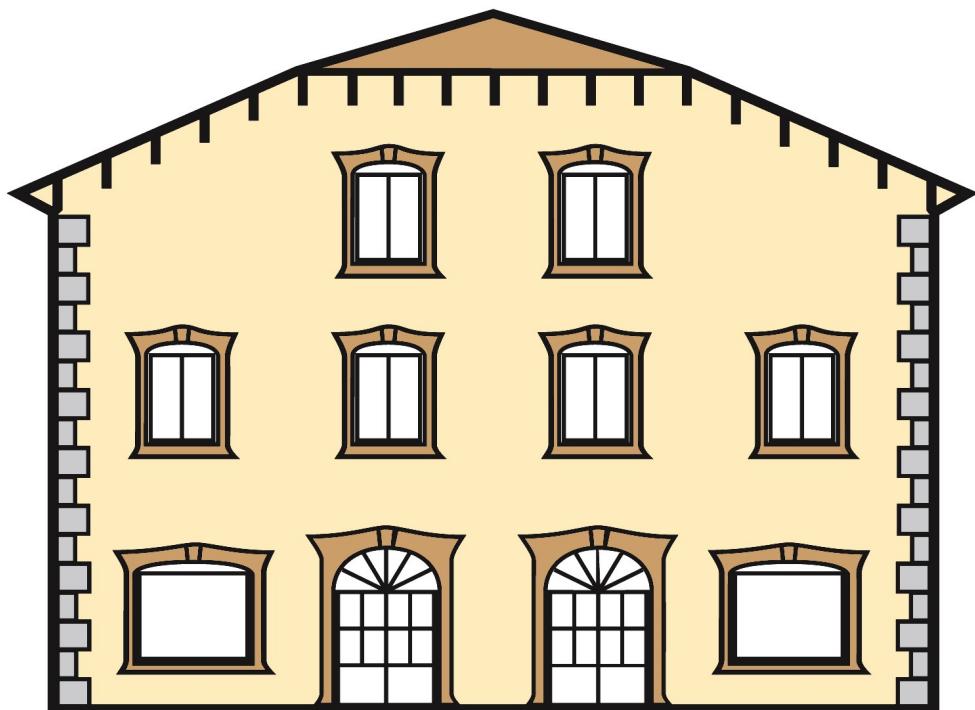


PROGRAMACIÓN CULTURAL



**Enero -
Marzo 2025**



INTRODUCCIÓN



¡Bienvenidos a la Programación Cultural del primer trimestre del 2025!

Estamos encantados de compartir con todos vosotros, una variedad de eventos, actividades que hemos preparado para satisfacer los gustos e intereses de todos los Villalbinos.

A continuación, les presento algunos de los más destacados:

Disfrutaremos de obras teatrales:

- ◆ “Casa de muñecas” con María León y Pepo Gracia
- ◆ “Las locuras por el veraneo” de la Compañía Noviembre Teatro, cuyo vestuario está diseñado por Lorenzo Caprile, y que estuvo en el Festival de Almagro 2024
- ◆ “Donde mueren las palabras” de Angel Caballero

Nos deleitaremos de la **danza** en el teatro Municipal:

Con la Compañía Africa Guzmán Dance Project con “Danza en armonía” en enero
“Latido y Tañido” de la Compañía Alejandro Lara Dance Project

Música en directo, en marzo:

“Salut d’amour”, concierto de piano y violín de la mano de Erzhan Kulibaev y Ricardo Ali Álvarez para los amantes de la música clásica.

Teatro Familiar:

- ◆ “Hoy tú haces la magia” con el mago Oscar Rui el 25 de enero
- ◆ “Quelonía y el mar” de la Compañía de Teatro Gorakada, para público familiar a partir de 4 años
- ◆ “Mago de OZ” de la Compañía La Canica dentro del Festival Teatralia

Continuando con la Exposición de **Samuel Bronston** que acoge la Casa de Cultura podremos disfrutar el 10 de enero de “SAMUEL Hollywood vs Hollywood” documental de Juan Antonio Tirado, nominado a los Oscar 2025, y la proyección el sábado 11 de enero de la película “La Caída del Imperio Romano”, con un posterior coloquio.

Cine en Versión Original en colaboración con la E.O.I. de Collado Villalba, proyectando las películas (subtituladas en castellano)

- ◆ “Das lehrerzimmer” (alemán)
- ◆ “La petite vadrouille” (francés)
- ◆ “The miracle worker” (inglés)

La diferente programación de **Cuentacuentos y presentaciones** de libros en las Bibliotecas Municipales.

Conferencias y charlas en colaboración con la Asociación Volaverunt continuaremos con Ciclos de Conferencias, en esta ocasión se dedicarán a la vida y obra de Murillo.

Exposiciones de arte como “ACUARAMICAS” de Antonio Cano.

Talleres de Casa de Cultura, Escuela de Música y Danza María Rosa Calvo Manzano, clases magistrales: Ofreceremos estas actividades impartidos por profesionales en diversas disciplinas artísticas. Tendrá la oportunidad de aprender y perfeccionar sus habilidades en áreas como la pintura, la fotografía, la música, la danza y mucho más.

Estos son solo algunos ejemplos de lo que espera en nuestra programación cultural del primer trimestre. Les invitamos a mantenerse al tanto en nuestras redes sociales y página web, para obtener más detalles sobre fechas, horarios y precios de las entradas.

¡Esperamos contar con su presencia en estos emocionantes eventos y actividades culturales!

Mariola Vargas Fernández
Alcaldesa de Collado Villalba

TEATRO MUNICIPAL

“DANZA EN ARMONIA”

DE ÁFRICA GUZMÁN DANCE PROJECT

18 DE ENERO
19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



Africa Guzman Dance Project presenta Danza en armonía, un programa con el que disfrutar de la danza neoclásica y contemporánea, en una experiencia llena de emoción y sensibilidad. Con coreografías de África Guzmán y Mariano Cardano el espectáculo ofrece una mezcla de fuerza y delicadeza, reflejada en cada movimiento del talentoso elenco de AGDP. Una vez más, la compañía sorprende con su frescura y su excelencia artística, invitándonos a disfrutar de un fascinante viaje musical con piezas de compositores como Johannsson, Handel, Vasks, Glass, Hooper, Balanescu, Caragnano y Dozzi.

Compañía África Guzmán Dance Project.

Dirección África Guzmán

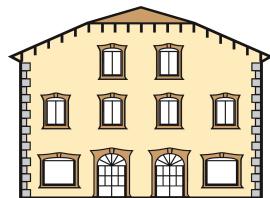
Corografía África Guzmán, Mariano Cardano

Duración 60 minutos

https://www.youtube.com/watch?v=tRD5SU6jL_o&t=7s

Precio 8 euros.

Entradas
a la venta
15
ENE
2025



TEATRO MUNICIPAL

“DAS LEHRERZIMMER” (LA SALA DE PROFESORES) EN COLABORACIÓN CON LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

24 DE ENERO
19:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



CINE EN V.O. CON SUBTITULOS EN CASTELLANO

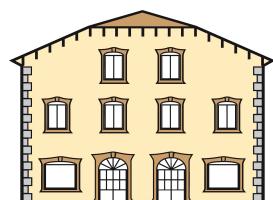
Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Carla intenta mediar entre padres indignados, colegas obstinados y estudiantes agresivos, pero se enfrenta a las implacables estructuras del sistema escolar.

Año 2023
País Alemania
Dirección Ilker Çatak
Guion Johannes Duncker, Ilker Çatak
Música Marvin Miller
Fotografía Judith Kaufmann
Compañías if... Productions, ARTE, ZDF
Género Drama. Thriller | Colegios & Universidad. Enseñanza
Reparto Leonie Benesch, eva Löbau, Leonard Stettnisch, Michael Klammer, Anne-Kathrin Gummich, Kathrin Wehlisch, ect.
Duración: 99 minutos



Precio 3 euros.

Entradas a la venta 15 ENE 2025



TEATRO MUNICIPAL FAMILIAR

“HOY, TU HACES LA MAGIA”

MAGO OSCAR RUI

25 DE ENERO
19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



En "Hoy, Tú Haces la Magia", niños y jóvenes disfrutarán de un espectáculo de ilusionismo sorprendente y divertido, en el que serán auténticos protagonistas participando activamente en el mismo y aprendiendo a la vez sencillos pero impactantes juegos de magia, incluidos dentro de la bolsa mágica que reciben al principio del espectáculo, y con los que se convertirán en auténticos magos y magas.

Intérprete Oscar Ruiz.

Dirección Oscar Ruiz.

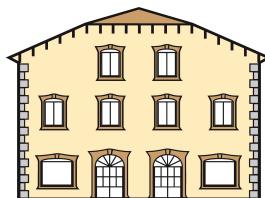
Familiar de 5 a 10 años

Duración 70 minutos

<https://www.youtube.com/watch?v=LIt3Z2ZYi60&t=9s>

Precio 4 euros.

Entradas
a la venta
22
ENE
2025



TEATRO MUNICIPAL

“CASA DE MUÑECAS”

DE HENRIK IBSEN
ADAPTACIÓN DE EDUARDO GALÁN

31 DE ENERO

19:30 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



Nos encontramos en Oslo en el año 2024. Nora y Torvaldo, tras varios años de matrimonio y tres hijos, se enfrentan a cambios importantes en sus vidas. Al filo de la Navidad Torvaldo es ascendido en su banco. Lo que les permitirá vivir con más desahogo. Nora que trabaja de dependienta, quiere regresar a sus estudios universitarios, pero esta decisión implicaría que no podría dedicarse al cuidado de sus hijos durante las tardes. Lo que no agrada a Torvaldo.

Estos acontecimientos y el regreso a Oslo de Cristina Linde, amiga de la infancia de Nora, desencadenan los terribles sucesos de la obra.

Se descubre que Nora, hace años, había conseguido dinero de forma ilícita estafando a un procurador, Krogstad, para ayudar a curarse a Torvaldo de una grave enfermedad que padecía. Krogstad también es empleado del banco y Torvaldo ha decidido despedirlo. Como conoce el secreto de Nora, está dispuesto a revelárselo a Torvaldo para conservar su puesto de trabajo y no duda en chantajearla.

En medio de estos hechos, el doctor Rank, amigo de la familia, confiesa a Nora su pasión por ella a la vez que le confirma que su cáncer terminal está a punto de terminar con su vida. Todos los personajes tratan a Nora como si fuera una muñeca.

Compañía Secuencia 3 Artes y comunicación.

Dirección Lautaro Perotti

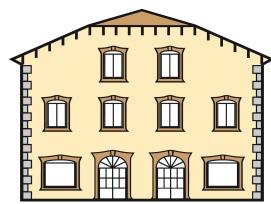
Intérpretes María León, Santi Marín, Patxi Freytes, Alejandro Bruni,
Pepa García.

Drama público adulto.

Duración 100 minutos

Precio 10 euros.

Entradas
a la venta
29
ENE
2025



TEATRO MUNICIPAL

“LA PETITE VADROUILLE” (EL BARCO DEL AMOR) EN COLABORACIÓN CON LA ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS

7 DE FEBRERO
19:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



CINE EN V.O. CON SUBTITULOS EN CASTELLANO

Justine, su marido y su círculo de amigos encuentran una solución a sus problemas de dinero: organizarán un falso crucero romántico para Franck, un rico inversor empeñado en seducir. Sólo hay un problema: es a Justine a quien Franck propone este fin de semana de enamorados...

Año 2024

País Francia

Dirección Bruno Podalydès

Guion Bruno Podalydès

Fotografía Patrick Blossier

Compañías arte France Cinéma, Why Not

Productions. Distribuidora: UGC Distribution

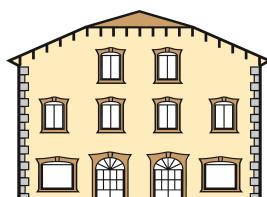
Género Comedia. Romance | Comedia romántica

Reparto Daniel Auteuil, Sandrine Kiberlain, Denis Podalydès, Isabelle Candelier, Bruno Podalydès, Florence Muller, Eric Viillard, etc

Duración: 96 minutos

Precio 3 euros.

Entradas
a la venta
29
ENE
2025



TEATRO MUNICIPAL

“SALUT D’AMOUR”

CONCIERTO DE PIANO Y VIOLIN
ERZHAN KULIBAEV (VIOLÍN) RICARDO
ALÍ ÁLVAREZ (PIANO)

8 DE FEBRERO
19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



Nos complace anunciar el concierto "Salut d'amour" que tendrá lugar el 8 de febrero. Este evento, anticipando el Día Internacional de los Enamorados el 14 de febrero, está especialmente dedicado a rendir homenaje al amor a través de interpretaciones magistrales de obras clásicas que conmoverán el corazón.

Les damos la bienvenida a esta velada, un evento que explora la riqueza y diversidad de la música clásica a través de reconocidos intérpretes. El programa promete emocionar y deleitar a todos los asistentes.

El violinista de renombre mundial Erzhan Kulibaev y el destacado pianista Ricardo Alí Álvarez nos deleitarán con sus actuaciones, además de las interpretaciones de los alumnos del Maestro Erzhan Kulibaev, incluyendo a la joven prodigo Ágata Kalinkina y David Prat Monleón, joven promesa en el mundo de la música clásica.

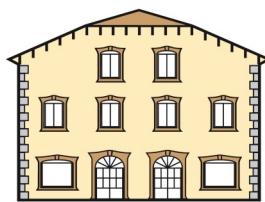
Estas obras utilizan diversos elementos musicales para explorar y expresar el tema del amor, creando un viaje musical único para el oyente. Cada pieza ha sido cuidadosamente seleccionada para capturar la esencia del amor y ofrecer una experiencia inolvidable.

Acompáñennos en esta celebración. Gracias por su presencia y esperamos que disfruten del concierto "Salut d'amour".

Precio 5 euros.

Erzhan Kulibaev (violín) Ricardo Alí Álvarez (piano)
Duración 67 minutos

Entradas
a la venta
05
FEB
2025



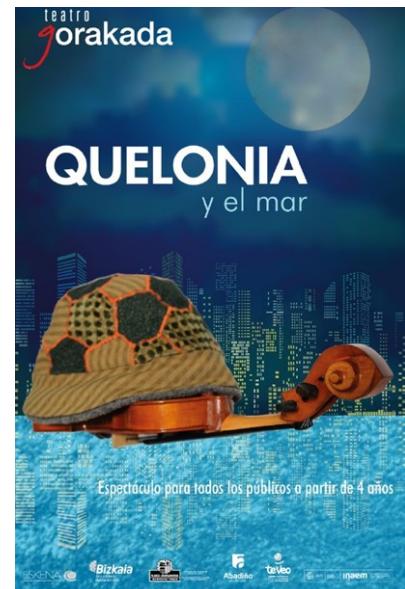
TEATRO MUNICIPAL

TEATRO FAMILIAR

“QUELONIA Y EL MAR”

DE TEATRO GORAKADA

15 DE FEBRERO
19:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



QUELONIA Y EL MAR es una historia en forma de canción que habla de amistad y supervivencia, de la búsqueda de un lugar propio en un mundo donde lo que beneficia a unos puede perjudicar a otros y viceversa.

La pequeña tortuga nace una noche sin luna en la playa. Su instinto le dice que debe seguir el reflejo de las estrellas sobre el agua para llegar hasta el mar, pero, confundida por las luces de la ciudad, la pequeña tortuga se adentra sin saberlo, en un mundo completamente diferente.

Una historia tierna y divertida contada entre los bastidores de un teatro, hilada a través de la música en directo y el teatro de objetos.

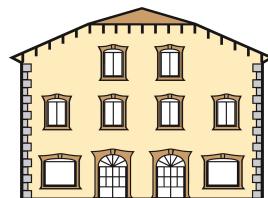
Compañía Teatro Gorakada.
Dirección Fran Lasuen.

Intérpretes Nerea Ariznabarreta, música en escena Maider López

Teatro familiar
Duración 55 minutos

Precio 4 euros.

Entradas
a la venta
05
FEB
2025



TEATRO MUNICIPAL

“LAS LOCURAS POR EL VERANEO” DE NOVIEMBRE TEATRO

21 DE FEBRERO
19:30 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



Mientras en la casa se prepara la salida hacia Montenero (Toscana) para iniciar el tan ansiado veraneo, Leonardo comienza a darse cuenta de que sus posibilidades económicas no le van a permitir cumplir con los planes trazados. Su hermana Vittoria, entretanto, no solo ha continuado gastando en preparativos, sino que se ha encargado un vestido a la última moda para ser la envidia de sus amigas en las reuniones sociales estivales.

Pero todo comienza a complicarse cuando comienzan a llegar noticias de la casa de su vecino Filippo, hombre desahogado económicamente y padre de su amada Giacinta, que parece que ha decidido favorecer a otro pretendiente: su rival Guglielmo permitiendo, incluso, que viaje junto a ellos. Y por si fuera poco la llama de la competencia prende los ánimos sin control cuando Vittoria se entera de que Giacinta ha encargado un vestido como el suyo y se muere de rabia y de envidia.

Dos familias desatadas en una competición de apariencias se encontrarán inmersas en un buen número de situaciones cómicas que conseguirán que el espectador disfrute de una gran comedia al tiempo que reflexiona sobre algunos de los valores de entonces que, todavía hoy, condicionan nuestro comportamiento como ciudadanos.

Compañía Noviembre Teatro

Dirección Eduardo Vasco

Vestuario Lorenzo Caprile.

Intérpretes Rafael Ortiz, Elena Rayos, Jesús Calvo, Cecilia Pérez,

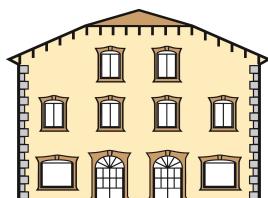
José Ramón Iglesias, Anna Nácher.

Comedia público adulto.

Duración 90 minutos

Precio 10 euros.

Entradas
a la venta
19
FEB
2025



<https://www.youtube.com/watch?v=IXUiUfitgcE>

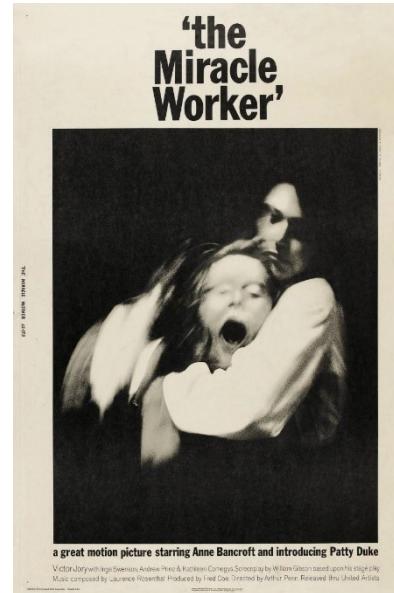
TEATRO MUNICIPAL

“THE MIRACLE WORKER” (EL MILAGRO DE ANA SULLIVAN)

EN COLABORACIÓN CON LA ESCUELA OFICIAL
DE IDIOMAS

14 DE MARZO
19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



CINE EN V.O. CON SUBTITULOS EN CASTELLANO

Una familia contrata a Ana Sullivan para educar a Helen, una niña sorda y ciega. Un trauma infantil, un oscuro complejo de culpa, por la muerte de su hermano, impulsa a la maestra a redimirse mediante la educación de la niña. La incompetencia y la negligencia de los padres han hecho de Helen una niña mimada, incapaz de someterse a ninguna disciplina, y con la que toda comunicación parece imposible. La adolescente vive aislada en un mundo propio completamente ajeno a los demás. Sin embargo, Anna Sullivan conseguirá, con mucha paciencia y rigor, romper esa burbuja, ese aislamiento.

Año 1962

País Estados Unidos

Dirección Arthur Penn

Guion William Gibson. Teatro: William Gibson

Música Laurence Rosenthal

Fotografía Ernesto Caparros (B&W)

Compañías Playfilm Productions. Distribuidora: United Artists

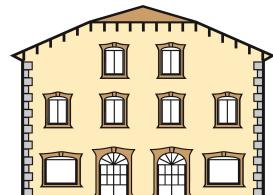
Género Drama | Biográfico.

Enseñanza. Discapacidad. Discapacidad auditiva. Discapacidad visual

Interpretes Anne Bancroft, Patty Duke, Andrew Prime, Inga Swenson, Victor Jory, Grant Code, Jack Hollander, Beah Richards, Kathleen Comegys.

Precio 3 euros.

Entradas
a la venta
05
MAR
2025



TEATRO MUNICIPAL

TEATRO FAMILIAR

“MAGO DE OZ”

DE COMPAÑIA LA CANICA
FESTIVAL TEATRALIA

15 DE MARZO

19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



En las extensas llanuras de Kansas vivía una niña llamada Dorothy. Un día Dorothy es arrastrada por un tornado al mágico mundo de Oz. Allí conocerá a un espantapájaros sin cerebro, a un hombre de hojalata sin corazón y a un león cobarde. Junto a sus nuevos amigos irá en busca del Gran Mago de Oz para pedirle que le ayude a regresar a casa. Asimismo, sus amigos le pedirán cada uno lo que le hace falta. Por el camino se enfrentarán a terribles obstáculos y peligros y deberán vencer a la bruja malvada del Oeste. Juntos descubrirán que cada uno de ellos es poseedor de lo que pensaba que carecía. Un cuento de hadas modernizado con el paisaje familiar del medio oeste americano en el cual se conservan los elementos mágicos y la diversión y se prescinde del dolor y las pesadillas.

Compañía la Canica.

Dirección Pablo Vergne.

Creación de Propia.

Escenografía Eva Soriano

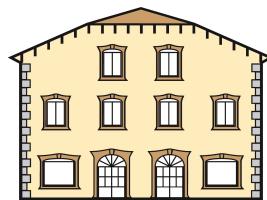
Intérpretes Eva Soriano

Público familiar, niños a partir de 4 años

Teatro de títeres.

Precio 4 euros.

Entradas
a la venta
05
MAR
2025

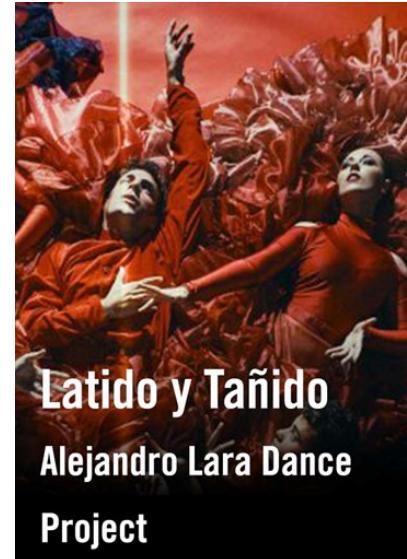


TEATRO MUNICIPAL

“LATIDO Y TAÑIDO”

COMPAÑÍA ALEJANDRO LARA DANCE
PROJECT

22 DE MARZO
19:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



Una obra interpretada por 8 artistas en escena y música en directo en la que se interpreta la música clásico-española con un sonido más actual, y que explora la relación entre el latido del corazón y el tañido de los instrumentos de cuerda como recurso artístico

Latido y Tañido es el tercer espectáculo de la compañía de Danza Española y Flamenco Alejandro Lara Dance Project.

Es una obra que fusiona la tradición y la modernidad, reinterpretando algunas de las piezas musicales clásico-españolas más emblemáticas con un sonido más innovador y actual.

La obra explora la relación entre el latido del corazón y el tañido de los instrumentos de cuerda, como metáforas de las emociones y los estímulos que nos hacen sentir vivos. A través de la danza, el ritmo, las castañuelas, el zapateado y la música en vivo, la obra nos invita a un viaje por las diferentes intensidades que nos ofrece el arte, desde la pasión hasta la calma, desde la alegría hasta la melancolía, desde el amor hasta el dolor.

Latido y Tañido es una obra que rompe la cuarta pared y conecta con el público, haciéndole partícipe de las pulsaciones y las emociones que se generan en el escenario.

Compañía Alejandro Lara Dance Project.

Dirección de escena Alejandro Lara.

Dirección musical Víctor Guadiana y Alejandro Lara.

Coreografía Alejandro Lara.

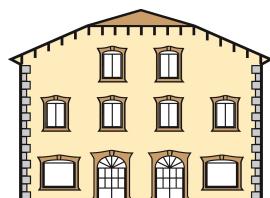
Bailarines Alejandro Lara, Adrián Maqueda, Diego Olmier, Marina

Bravo, Elena Palomares, Laura Vargas.

<https://www.youtube.com/watch?v=N4Rlui2QPck>

Precio 8 euros.

Entradas
a la venta
19
MAR
2025



TEATRO MUNICIPAL

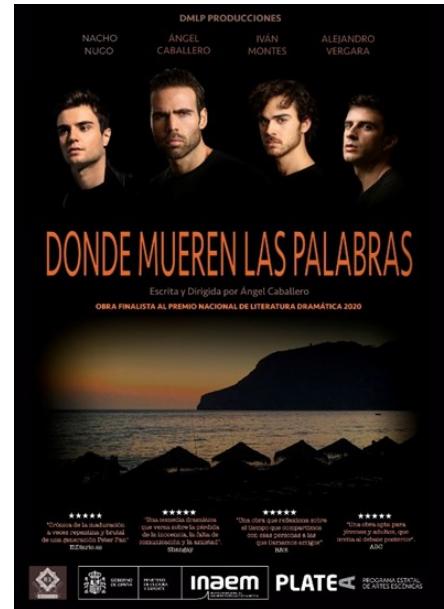
“DONDE MUEREN LAS PALABRAS”

DE COMPAÑIA DMLP PRODUCCIONES

29 DE MARZO

19:00 H.

TEATRO MUNICIPAL
CASA DE CULTURA



“Donde mueren las palabras” cuenta la historia de cuatro amigos de la infancia que deciden abandonar su ciudad natal para trasladarse juntos a Madrid en busca de sus sueños.

Pero pronto, las mentiras, los secretos, las envidias y los celos pondrán a prueba esa amistad que parecía indestructible. Y descubrirán que la vida no es tan maravillosa como nos la venden. Ni, quizá, tan larga.

Una historia que, con la risa como salvoconducto, nos habla de temas tan necesarios como la falta de comunicación, la homofobia, las enfermedades mentales y la amistad.

Una obra necesaria, hoy más que nunca. Inspirada en un hecho real, la obra da voz a un problema cada vez más alarmante: el suicidio adolescente, uno de los auténticos males endémicos de nuestra época.

La función habla, además, de ser uno mismo, sin miedos ni complejos. Poder expresar quien eres, a quien amas o cuál es tu orientación sexual con normalidad y sin temor a la burla, al comentario hiriente. Al rechazo. A la soledad. De aprender no sólo a gestionar las emociones, sino a expresarlas. Del poder redentor, sanador, de un abrazo. Y apuesta, eso sí, por un mensaje positivo y optimista, de esperanza. Y por la risa, ante todo.

Compañía DMLP Producciones

Dirección Ángel Caballero

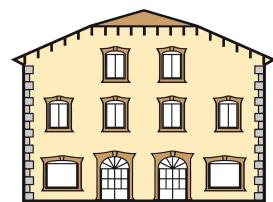
Intérpretes Alejandro Vergara, Nacho Nugo, Iván Montes, Ángel

Caballero

Público adulto

Precio 8 euros.

Entradas
a la venta
26
MAR
2025



CONSIDERACIONES DEL TEATRO MUNICIPAL DE COLLADO VILLALBA

Venta de entradas espectáculos Casa de Cultura:

Taquilla: Miércoles indicado en cada espectáculo de 11:30 a 13:30 h y de 18:30 a 20:30 h. (salvo festivos).

Online (www.colladovillalba.es): Desde el miércoles anterior a cada espectáculo hasta las 17:00 h del día del espectáculo.

AVISO: La taquilla cerrará 15 minutos antes de los espectáculos.



· Se ruega puntualidad: **una vez comenzada la representación, no se podrá acceder a la sala y no tendrá derecho a la devolución de la entrada.** No se garantiza el acceso a la sala después de haber abandonado la misma en el transcurso del espectáculo. Acuda con una antelación mínima respecto a la hora de inicio de la función.

- No está permitido cambiar de butaca.
- No está permitido grabar o fotografiar los espectáculos.
- Se ruega apaguen los móviles antes de que comience la representación.
- Se ruega mitiguen en lo posible los ruidos que puedan perturbar la concentración de los intérpretes y del público en general.
- Está prohibido el acceso con comida y bebida al interior de la sala.
- Todas las personas que accedan al teatro deberán contar con su correspondiente entrada.
- Las sillas y carritos de bebé deberán quedarse fuera de la sala, en el espacio habilitado.
- La Concejalía de Cultura se reserva el derecho a variar la programación cuando causas justificadas lo exijan. Exclusivamente la cancelación total del espectáculo supondrá derecho a devolución de localidades.
- Los menores siempre deben estar acompañados de un adulto.
- Siga en todo momento las indicaciones del personal del teatro.

CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA Y OBRA DE MURILLO”

ASOCIACIÓN CULTURAL VOLAVERUNT



TEATRO MUNICIPAL CASA DE CULTURA

Con este ciclo de Murillo trata de completar los ciclos impartidos, en Volaverunt, sobre los tres grandes pintores figurativos españoles: Velázquez, Murillo y Goya.

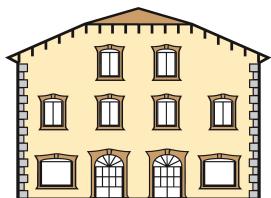
Hará un recorrido sobre la España del siglo XVII y en especial su Sevilla natal. También su obra principalmente religiosa, pero también costumbrista con esos “niños de la calle”, al gusto de los comerciantes flamencos que Vivian en la ciudad.

Ponente Dr. D. Miguel Gómez Peñas.

Sevilla en tiempos de Murillo. La peste, inundaciones, terremotos, prostitución y hambruna. El oficio de cirujano sangrador de su padre y cuñado. Infancia y aprendizaje.



Entrada libre hasta completar aforo



CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA Y OBRA DE MURILLO”

ASOCIACIÓN CULTURAL VOLAVERUNT



TEATRO MUNICIPAL CASA DE CULTURA

Con este ciclo de Murillo trata de completar los ciclos impartidos, en Volaverunt, sobre los tres grandes pintores figurativos españoles: Velázquez, Murillo y Goya.

Hará un recorrido sobre la España del siglo XVII y en especial su Sevilla natal. También su obra principalmente religiosa, pero también costumbrista con esos “niños de la calle”, al gusto de los comerciantes flamencos que Vivian en la ciudad.

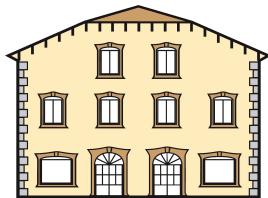
Ponente Dr. D. Miguel Gómez Peñas.

Lunes 10 de febrero. 18:00 h.

Comienzan los grandes encargos: Serie del claustro de San Francisco. Escenas de la sagrada familia. Temas de la infancia de Jesús. Década de los 50. Temas de la Natividad, Virgen del Rosario. Primeras Inmaculadas. Otras series.



Entrada libre hasta completar aforo



CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA Y OBRA DE MURILLO”

ASOCIACIÓN CULTURAL VOLAVERUNT



TEATRO MUNICIPAL CASA DE CULTURA

Con este ciclo de Murillo trata de completar los ciclos impartidos, en Volaverunt, sobre los tres grandes pintores figurativos españoles: Velázquez, Murillo y Goya.

Hará un recorrido sobre la España del siglo XVII y en especial su Sevilla natal. También su obra principalmente religiosa, pero también costumbrista con esos “niños de la calle”, al gusto de los comerciantes flamencos que Vivian en la ciudad.

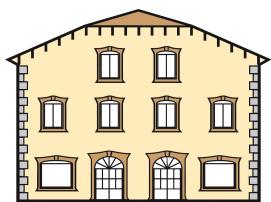
Ponente Dr. D. Miguel Gómez Peñas.

Lunes 24 de febrero. 18:00 h.

Década de los 60: Pinturas para la catedral de Sevilla. Niños en la calle, prostitución, mujeres en la ventana.



Entrada libre hasta completar aforo



CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA Y OBRA DE MURILLO”

ASOCIACIÓN CULTURAL VOLAVERUNT



TEATRO MUNICIPAL CASA DE CULTURA

Con este ciclo de Murillo trata de completar los ciclos impartidos, en Volaverunt, sobre los tres grandes pintores figurativos españoles: Velázquez, Murillo y Goya.

Hará un recorrido sobre la España del siglo XVII y en especial su Sevilla natal. También su obra principalmente religiosa, pero también costumbrista con esos “niños de la calle”, al gusto de los comerciantes flamencos que Vivian en la ciudad.

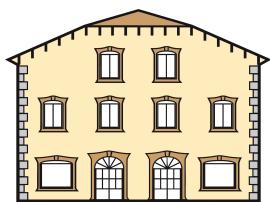
Ponente Dr. D. Miguel Gómez Peñas.

Lunes 10 de marzo. 18:00 h.

Años de grandeza y esplendor 1660-1670: Inmaculada del Escorial, escenas de la Biblia, La vida de Jacob y serie del hijo prodigo, la academia de pintura.



Entrada libre hasta completar aforo



CONFERENCIAS

CICLO DE CONFERENCIAS “VIDA Y OBRA DE MURILLO”

ASOCIACIÓN CULTURAL VOLAVERUNT



TEATRO MUNICIPAL CASA DE CULTURA

Con este ciclo de Murillo trata de completar los ciclos impartidos, en Volaverunt, sobre los tres grandes pintores figurativos españoles: Velázquez, Murillo y Goya.

Hará un recorrido sobre la España del siglo XVII y en especial su Sevilla natal. También su obra principalmente religiosa, pero también costumbrista con esos “niños de la calle”, al gusto de los comerciantes flamencos que Vivian en la ciudad.

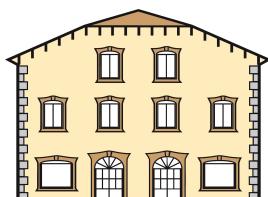
Ponente Dr. D. Miguel Gómez Peñas.

Lunes 24 de marzo. 18:00 h.

Pinturas de para Santa María la Blanca: Serie de Inmaculadas, pinturas para el convento de Sana Agustín de Sevilla Niño Jesús.



Entrada libre hasta completar aforo



EXPOSICIONES

Sala de exposiciones Julian Redondo

Rincón del cine

SAMUEL BRONSTON

EN LA SIERRA DE GUADARRAMA



Del 13 de diciembre 2024 al 18 de enero 2025
Sala Julián Redondo de Casa de Cultura



Más información en 91 851 28 98
cultura@ayto-colladovillalba.org
www.colladovillalba.es

COLLADO
villalba
CAPITAL DE LA SIERRA



Cultura Collado Villalba



Visítala de lunes a viernes de 9:30 a 14:00 h y de 16:30 a 20:30 h.

EXPOSICIONES

Sala de exposiciones Julian Redondo

“EL ARTE MÁS CERCA DE TI”

EXPOSICIÓN

ACUARÁMICAS

De Antonio Cano



SALA JULIÁN REDONDO CASA DE CULTURA

Del 24 de enero al 17 de febrero 2025

Horario de visitas: lunes a viernes de 09:00 a 14:00 y 16:30 a 20:30 h.

sábados si hay programación de 17:00 a 20:30 h.



Visítala de lunes a viernes de 9:30 a 14:00 h y de 16:30 a 20:30 h.

TU ESPACIO PARA LAS ARTES

Aulas y talleres

Casa de Cultura



Tu Espacio para las Artes Aulas y Tal		
Artes Plásticas	CERÁMICA	
Lunes	16:30 a 18:00	Infantil 1 Hora y media Semanal
Martes	15:45 a 18:15	
Martes o Jueves	18:30 a 21:00	
Miércoles o Jueves	9:00 a 11:30	Adultos 2 Horas y media Semanales
Miércoles o Jueves	11:30 a 14:00	
Miércoles o Jueves	16:00 a 18:30	
Artes Plásticas	DIBUJO Y PINTURA	
Lunes o Miércoles	17:00 a 19:00	Juvenil 2 Horas semanales
Lunes, Miércoles o Viernes	9:00 a 11:00	
Lunes, Martes, Miércoles, Jueves o Viernes	11:00 a 13:00	Adultos 2 Horas Semanales
Martes o Jueves	16:30 a 18:30	
Martes o Jueves	18:30 a 20:30	
Patchwork	INICIACIÓN PATCHWORK	
Miércoles	10:00 a 12:30	Adultos 2 Horas y media Semanales
	16:30 a 19:00	
Costura	CORTE Y CONFECCIÓN	
Martes o Jueves	10:00 a 12:30	Adultos 2 Horas y media Semanales
	16:30 a 19:00	

Inscripciones a partir del 2 de septiembre.

Matricula abierta todo el año.

TU ESPACIO PARA LAS ARTES

Aulas y talleres

Casa de Cultura

Talleres 2024-2025 Casa de Cultura

Artes Visuales



FOTOGRAFÍA

Adultos
2 Horas

Lunes	Iniciación	18:30 a 20:30
Martes	Iniciación	10:00 a 12:00
Martes	Avanzado	12:00 a 14:00
Martes	Avanzado	18:30 a 20:30
Miércoles	Con el móvil	16:30 a 18:30

Monográficos



FOTOGRAFÍA

Adultos
2 Horas

Miércoles	Proyecto Fotográfico	10:00 a 12:00
Jueves	Proyecto Fotográfico	10:00 a 12:00
Jueves	Proyecto Fotográfico	16:30 a 18:30
Jueves	Proyecto Fotográfico	18:30 a 20:30

Idiomas



INGLÉS

2 Horas
Semanales

1 Hora
Semanal

Elemental Bajo	Lunes y Miércoles	10:30 a 11:30
Elemental Alto	Lunes	11:30 a 13:30
Pre-intermedio	Martes	9:30 a 11:30
Adultos A1-A2	Martes	16:00 a 18:00
Intermedio	Jueves	9:30 a 11:30
Avanzado	Viernes	10:30 a 12:30
Conversación Pre-intermedio	Martes	11:30 a 12:30
Conversación Avanzado	Miércoles	9:30 a 10:30
Conv. Elemental Bajo	Miércoles	11:45 a 12:45
Conv. Elemental Alto	Miércoles	12:45 a 13:45
Conversación Intermedio	Jueves	11:45 a 12:45
Conversación Avanzado	Viernes	12:30 a 13:30

Inscripciones a partir del 2 de septiembre.

Matrícula abierta todo el año.

TU ESPACIO PARA LAS ARTES

Aulas y talleres

Casa de Cultura

Aulas y Talleres 2024-2025

Descarga la ficha en el QR
o en la web municipal

Para la apertura de horarios será necesario un mínimo de personas inscritas.

Matrícula de 10,95€ por curso.

IMPORTE MENSUALES AULA/TALLER	General	EMPADRONADOS			NO EMPADRONADOS		
		Discapacitados superior al 33% o mayores de 65 años	Familia numerosa o desempleado* (1)	Desempleado* (2)	General	Discapacitados superior al 33% o mayores de 65 años	Familia numerosa
1 hora semanal	16,80€	12,60€	14,28€	12,48€	24,95€	18,71€	21,21€
1 1/2 horas semanales	25,45€	19,09€	21,63€	18,58€	37,15€	27,86€	31,58€
2 horas semanales	33,05€	24,79€	28,09€	24,95€	49,90€	37,43€	42,42€
2 1/2 horas semanales	35,10€	26,33€	29,84€	25,93€	51,85€	38,89€	44,07€
3 horas semanales	36,65€	27,49€	31,15€	27,20€	54,40€	40,80€	46,24€
4 horas semanales	49,90€	37,43€	42,42€	34,10€	68,20€	51,15€	57,97€

* Reducciones o bonificaciones aplicables a alumnos empadronados desempleados.

(1) Se aplicará una bonificación del 15% sobre el precio General de Empadronado, a los alumnos empadronados de talleres infantiles que acrediten que uno o los dos progenitores se encuentra en situación de desempleo.

(2) Se aplicará una bonificación del 50% a los empadronados que acrediten encontrarse en situación de desempleo y a los alumnos empadronados de talleres infantiles que ambos progenitores se encuentren en situación de desempleo, sobre el precio General de No Empadronado.

**Inscripciones en Casa de Cultura desde
el 2 de septiembre 2024.**

Horarios: Del 1 al 14 de septiembre

Lunes a viernes: De 9:00 a 14:00 horas.

Desde el 15 septiembre

Lunes a viernes: De 9:00 a 14:00 horas.

Lunes y miércoles: De 16:30 a 20:30 horas.



Casa de Cultura

Avda. Juan Carlos I, 12 bis (28400) Collado Villalba - Madrid
Tel.: 91 851 28 98

www.colladovillalba.es
cultura@ayto-colladovillalba.org

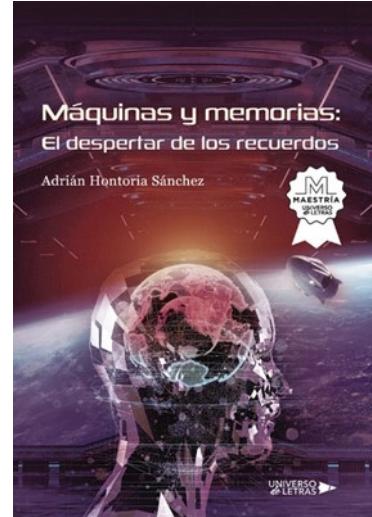

Cultura
Collado Villalba

COLLADO
villalba
LA CAPITAL DE LA SIERRA

<http://www.colladovillalba.es/es/talleres-y-formacion.html>

BIBLIOTECAS

CHARLA SOBRE IA Y PRESENTACIÓN DE LIBRO “MÁQUINAS Y MEMORIAS: EL DESPERTAR DE LOS RECUERDOS” ESCRITO POR ADRIÁN HONTORIA SÁNCHEZ.



17 DE ENERO

19:00 H.

B.P. MIGUEL HERNANDEZ

Sinopsis:

Máquinas y memorias: el despertar de los recuerdos es la emocionante segunda parte de la saga de ciencia ficción Máquinas y memorias. En esta entrega, el autor nos sumerge de nuevo en un fascinante mundo futuro donde la tecnología y la inteligencia artificial han redefinido la existencia humana. En este entorno postapocalíptico, las vidas de varios personajes se entrelazan en una narrativa que explora la lucha por la supervivencia, la identidad y la reconstrucción de un mundo que ha sido devastado por la ambición desenfrenada y los avances tecnológicos descontrolados.

PUBLICO ADULTO

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

BIBLIOTECAS

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “CANCIÓN DE AMOR EN AUSCHWITZ” ESCRITO POR MARIO ESCOBAR.

23 DE ENERO
19:30 H.

CENTRO CULTURAL PEÑALBA



Sinopsis.

Tras cautivar a miles de lectores con Canción de cuna de Auschwitz, Mario Escobar se asoma de nuevo al abismo de los campos de concentración para darnos a conocer esta gran historia de amor que nos dejará una huella imborrable en el corazón.

1943. En medio del horror, una bella canción sobrevuela Auschwitz. Es la voz de David, un joven judío con un talento prodigioso a quien le han encomendado llevar los cuerpos de las víctimas a los hornos crematorios. Esa melodía llega hasta los oídos de un oficial nazi que queda embelesado. Sin embargo, no será el único en admirar ese don. También se ha fijado en él Helen Spitzer, una de las encargadas de limpiar los uniformes de los soldados.

Pronto afloran entre ambos prisioneros sentimientos que parecían prohibidos en un lugar como ese. Pero la llegada de un nuevo médico al campo de concentración amenaza con separarlos. El despiadado doctor Mengele se ha interesado en Helen para que le ayude con sus macabros experimentos... La tragedia y el amor unirán a David y a Helen, pero el nazismo les recordará que, para ellos, cualquier día puede ser el último.

PUBLICO ADULTO

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

BIBLIOTECAS

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO
“LA VERDAD OCULTA”
ESCRITO POR
TANKA BRONNA .**

**28 DE FEBRERO
19:00 H.
BIBLIOTECA
MIGUEL HERNANDEZ**



Sinopsis.

Eloy Fiz de Machacorta, un pelanas cualquiera, vive sorteando los problemas del día a día causados por su hija adolescente, su ex, su hermana mayor, un secreto familiar descubierto dolorosamente, su fea amante y su trabajo en La Delegación. Eloy intuye que La Delegación es una tapadera de inconfesables negocios, aunque ignora el alcance del poder de sus oscuros jefes.

PUBLICO ADULTO

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

EMMD

María Rosa Calvo-Manzano

Sección de música

La Escuela Municipal de Música cuenta en la actualidad con 350 alumnos. De 4 a 7 años se encuentran en la especialidad de Música y Movimiento y de 8 años en adelante en Formación Musical Complementaria, Formación Instrumental y Agrupación.

Objetivos

Nuestra finalidad general es la de ofrecer una formación práctica en música, dirigida a aficionados de cualquier edad, sin perjuicio de su función de orientación a estudios profesionales de quienes demuestren una especial vocación y aptitud.

Nuestro sello personal es el de generar "buenos aficionados" y potenciar las capacidades de cualquier persona que, por su especial talento y vocación, aconsejen el acceso a las enseñanzas profesionales.

Buscamos que tengan confianza en las elaboraciones artísticas propias, que disfruten del proceso de su preparación y realización y que aprecien su contribución al goce, bienestar y libertad personal, aplicando para ello las herramientas básicas, necesarias y adecuadas a cada necesidad y nivel de conocimientos.

Especialidades

- Música y Movimiento: primera aproximación a la música que les permita descubrir, identificar y desarrollar las propias cualidades personales a través de las actividades del aula (expresivas, musicales, motrices...etc)
- Formación Musical Complementaria /Análisis y Apreciación musical: se pretende conseguir una evolución de las bases teórico prácticas creadas en la etapa de Música y Movimiento.
- Especialidades instrumentales: Piano, Guitarra, Violín, Violonchelo, Trompeta, Trombón, Flauta Travesera, Clarinete, Saxofón y Canto.

Agrupaciones instrumentales, Orquesta, Banda y Coro de Cámara.

Las clases son impartidas por un profesorado altamente cualificado y con la titulación académica necesaria y suficiente, según consta en la Orden ministerial de 30 de julio de 1992 que regula el sistema de funcionamiento de las Escuelas Municipales de Música y Danza.

Etapas	Cursos	Edades	Precio/mes*	Asignaturas
1 ^a ETAPA	Música y Movimiento 1º a 4º	4 a 7 años	32,55 €	Sesión de 1 h / semana
	Formación Básica 5º	8 años	72,25 €	
2 ^a ETAPA	I ciclo: 1º, 2º y 3º II ciclo: 4º, 5º y 6º	9 a 15 años o según nivel	72,25 €	<i>3 asignaturas semanales:</i> - Instrumento - Lenguaje Musical - Agrupación <i>Tiempo de clases según nivel.</i>
	III ciclo: 7º y 8º		81,40 €	
ADULTOS	I ciclo: 1º, 2º y 3º II ciclo: 4º, 5º y 6º	A partir de 16 años	61,10 €	Instrumento 45' / semana Lenguaje M. :1 h / semana
ORIENTACIÓN PROFESIONAL. Preparación al Conservatorio			110,90 €	

Matrícula: 10,95 € - Bonificaciones: Desempleados (solo empadronados en Collado Villalba), Familia numerosa, Mayores de 65 años y Discapacidad

EMMD

María Rosa Calvo-Manzano

Sección de danza

La Escuela Municipal de Danza cuenta en la actualidad con 140 alumnos. De 4 a 18 años se encuentran en las especialidades de Danza Clásica, Danza Española y Danza Contemporánea (Moderna).

Objetivos

A la formación de la danza asiste dos tipos de alumnado, aquellos que quieren obtener una formación amateur, y los que por sus cualidades y vocación desean hacer de la danza su profesión. En ambos casos, los principales objetivos que se pretenden alcanzar y las capacidades que deben desarrollarse en la escuela son:

- Apreciar la importancia de la danza como lenguaje artístico y medio.
- Expresarse con sensibilidad y estética para interpretar y disfrutar de la danza en sus diferentes estilos.
- Ser capaz de interpretar en público, con la suficiente seguridad en sí mismo, para disfrutar la danza como medio de comunicación.
- Ser conscientes de la importancia del trabajo individual y adquirir técnicas de estudio que permitan la autonomía en el trabajo y la valoración del mismo.
- Valorar el silencio como elemento indispensable para el desarrollo de la concentración, la audición interna y el pensamiento musical.
- Conocer la música para utilizarla de forma apropiada para desarrollar de manera creativa sus propias ideas.
- Exteriorizar su sensibilidad musical a través de la interpretación.
- ♦ Elaborar criterios propios que le permitan apreciar y valorar las distintas manifestaciones artísticas.

Etapas	Cursos	Edades	Contenido
1 ^a ETAPA	Pre danza	4 y 5 años	Psicomotricidad, Coordinación y Movimiento. En esta primera etapa el alumnado aprenderá a escuchar la música y aplicarla a las distintas disciplinas con su ritmo, coordinando todas las partes de su cuerpo.
2 ^a ETAPA	Danza	6 a 8 años	En la segunda etapa una vez familiarizados con la música se amplia, se corrige y trabaja la técnica de la disciplina elegida. Aquí ya la formación es mucho más técnica, se comienza a pulir la puesta en escena, la coordinación en conjunto.
3 ^a ETAPA	Formación más específica según modalidad.	+ 8 años	En esta tercera etapa se les asesora a nuestros alumnos del nivel actual y los pasos a seguir para continuar con su formación. Aquí perfeccionamos técnicas. Las coreografías son más avanzadas y complejas adaptando su evolución.

El alumnado que decida dedicarse profesionalmente a la danza tiene la posibilidad de prepararse para presentarse al examen oficial en el Conservatorio y al examen APDE (Asociación de Profesores de Danza Española)

Precio mensual:

Empadronados: 32,55 € / No empadronados: 49,90 € / Matrícula: 10,95 €

Bonificaciones: Desempleados (solo empadronados en Collado Villalba), Familia numerosa y Discapacidad del alumno/a.

EMMD

María Rosa Calvo-Manzano

BAILE ACTIVO

Coreografías energéticas, sencillas y divertidas que combinan diferentes ritmos como el Dance, Funky, el latino y la música más actual. Este tipo de baile fortalece y modela tu cuerpo, ¡no necesitarás un gimnasio!. Lunes y miércoles de 10:00 a 11:00 h.

BARRE WORKOUT

Es la combinación de ejercicios de Ballet, Pilates y Yoga a ritmo de la música más actual. Te divertirás haciendo ejercicios en la barra, en un mat y en el suelo, mientras fortaleces, tonificas y defines tu figura trabajando cada músculo del cuerpo. ¡Notarás los beneficios rápidamente! Lunes y miércoles de 11:00 a 12:00 h.

DANZA ORIENTAL

Es un baile que combina elementos de diferentes países de Medio Oriente y el norte de África, haciendo hincapié en la Danza del Vientre, que nos ayuda a liberar tensiones, definir la musculatura y a corregir malas posturas. Nos otorga alegría y bienestar interior. Viernes de 17:00 a 19:00 h.

CONTROLOGÍA PARA LA DANZA

Es un método de ejercicio y movimiento físico diseñado para estirar, fortalecer y equilibrar el cuerpo. Este innovador sistema de ejercicios mente-cuerpo, transforma la manera en que tu cuerpo se ve, se siente y actúa. Martes y jueves de 10:30 a 11:30 h.

BAILES DE SALÓN

Es uno de los ejercicios aeróbicos más completos que existe, ayudándonos a modelar la figura y tonificar todo nuestro cuerpo al ritmo del VALS, FOXTROT, QUICKSTEP, CHACHACHÁ, RUMBA, PASODOBLE, BOLERO, etc. ¡Haz de la clase de baile tu mejor momento de la semana! Lunes y miércoles de 18:00 a 19:00 h. Iniciación Martes y jueves de 19:00 a 20:00 h. Medio

BAILES LATINOS

Son una gran variedad de estilos sensuales que causan toda una sensación en la actualidad para jóvenes y mayores, convirtiéndose en una de las opciones preferidas. Diviértete al ritmo de la SALSA, MERENGUE, BACHATA, VALLENATO, RUEDA CUBANA, KIZOMBA y otros.

¡Divertidos, animados y rápidos de aprender! Lunes y miércoles de 20:00 a 21:00 h. Iniciación Martes y jueves de 18:00 a 19:00 h. Medio

TANGO

El famoso baile nacido en Buenos Aires y Uruguay, ayuda a mejorar la coordinación de movimientos, el equilibrio y a la socialización. Bailar tango es una excelente forma para reducir el estrés y la ansiedad, proporcionándonos un gran bienestar físico y mental.

Lunes y miércoles de 19:00 a 20:00 h.

FLAMENCO

Disciplina tradicional y clásica con fuerza, técnica y coreografía. Tocaremos los distintos palos del flamenco con medidas, y compás. Fandango, alegrías, soleá, bulerías, tientos, etc. Martes y jueves de 20:00 a 21:00 h.

SEVILLANAS

Son un conocido palo flamenco que fortalece la parte superior del tronco, en especial brazos, hombros, manos, muñecas y la zona alta de la espalda. Con esta disciplina se consigue una buena recolocación postural. Martes y jueves de 11:30 a 12:30 h.

YOGA PARA MÚSICOS Y BAILARINES

El Yoga es una disciplina que abarca la parte espiritual y mental de las personas, a través de la respiración y la meditación. Cualquier persona puede practicarlo ya que la base es la relajación y la eliminación del estrés. Trabajaremos de forma especial el cuerpo y la mente de músicos y bailarines con el Yoga Hatha. Lunes y miércoles de 21:00 a 22:00 h.

Más información

Las plazas se adjudicarán por orden de solicitud.

www.colladovillalba.es

Todas las clases son de 2 horas semanales. Las clases darán comienzo en el mes de octubre 2022.

Las clases de bailes de salón y/o latinos pueden ser en pareja o individual.

Grupo máximo de 12 personas. Grupo mínimo de 8 personas.

Precios públicos: Matrícula anual: 10,95 €

Empadronados: 33,05 €/mes

No empadronados: 49,90 €/mes

Bonificaciones: Familia numerosa, + 65 años, discapacidad.

Desempleados (sólo empadronados en C. Villalba)



CASA DE CULTURA- TEATRO MUNICIPAL

Avda. Juan Carlos I, 12 BIS

Tel: 91 851 2898

cultura@ayto-colladovillalba.org



BIBLIOTECA SANCHO PANZA

C/ Espinarejo,2

Tel: 91 849 8484

bibliotecas@ayto-colladovillalba.org



BIBLIOTECA MIGUEL HERNANDEZ

Avda. Batalla de Bailén,7

Tel: 91 849 8464

bibliotecas@ayto-colladovillalba.org



ESCUELA MUNICIPAL DE MUSICA Y DANZA Mº ROSA CALVO-MANZANO

C/ Juan XXIII, 13-15

Tel: 91 851 1331

escuelademusica@ayto-colladovillalba.org



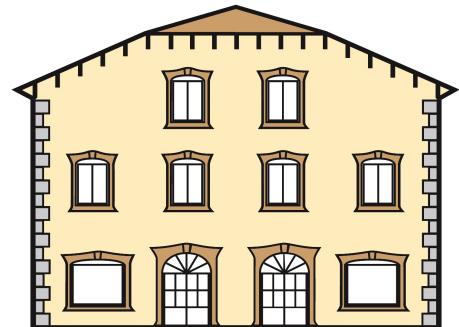
EDITA

CONCEJALIA DE CULTURA

AYUNTAMIENTO DE COLLADO VILLALBA



Cultura Collado Villalba



www.colladovillalba.es

