

# Collado Villalba huellas del pasado

● ● ● ● ● Guía de puntos turísticos y de interés

*"No vagas a creer lo que te cuentan del mundo, ya te dije que el mundo es incontable"*

Mario Benedetti

Existen acontecimientos históricos y culturales acaecidos en la ciudad de Collado Villalba durante sus casi 5000 años de historia que convierten a la antigua VILLAE- ALBA en un destino de interés para el viajero donde disfrutar de una amplia variedad cultural, ambiental y festiva, a la vez que se descubren sus distintos puntos de interés histórico ocultos durante años.

Entre todos sus puntos de atracción, uno que ha permanecido escondido durante décadas es su patrimonio cultural, ya que su pasado como pueblo ganadero ha restado protagonismo a los diversos rincones de indudable curiosidad histórica, alguno de ellos singulares.

Cruce de caminos en el llano de la Sierra, por Villalba transitaban desde la antigüedad comerciantes, viajeros y turistas (*vía romana, vías pecuarias, caminos de El Escorial y La Granja, nudo ferroviario*). Escoge la historia que más te atraiga y adéntrate en una ciudad singular llena de encanto y numerosos matices que invitan al disfrute en todas sus vertientes.

Desde el Ayuntamiento de Collado Villalba deseamos que la magia de estos rincones ocultos de nuestra ciudad sorprendan al viajero y no le dejen indiferente. El proyecto de restauración y rehabilitación patrimonial ayudará a sorprender aun más a todo aquel que desconoce el pasado de nuestra ciudad.

¡Deleitaos con los rincones escondidos de Collado Villalba!



COLLADO  
Villalba

CAPITAL DE LA SIERRA

TEL.: 912795151

agenciadecolocacion@ayto-colladovillalba.org

www.colladovillalba.es

# Collado Villalba huellas del pasado

● ● ● ● ● Guía de puntos turísticos y de interés

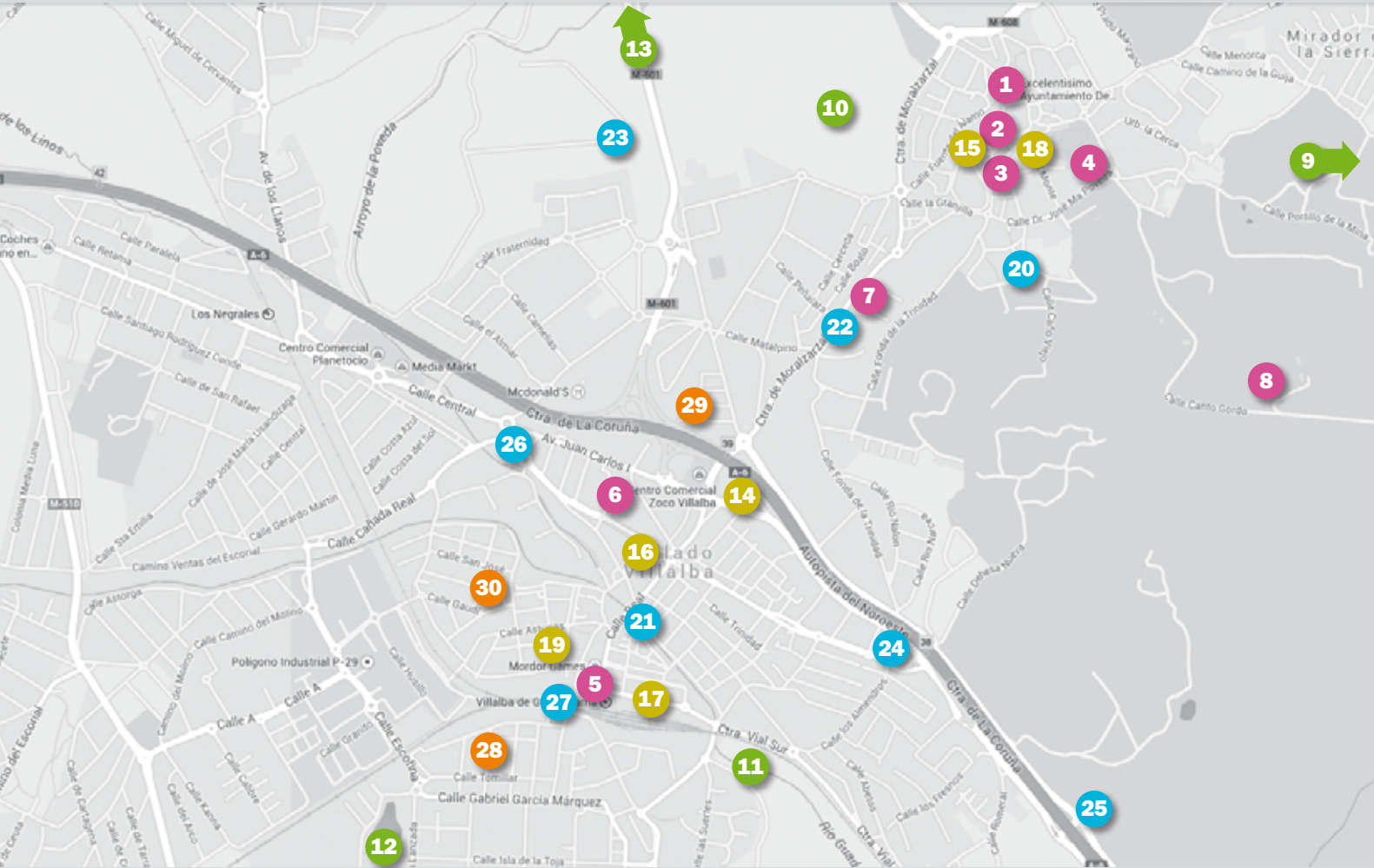


COLLADO  
Villalba

CAPITAL DE LA SIERRA

www.colladovillalba.es





## INTERÉS HISTÓRICO-ARTÍSTICO

### 1. PIEDRA DEL CONCEJO Y AYUNTAMIENTO

Lugar donde se discutían los asuntos cotidianos de la política municipal. Labrada en 1724 y declarada Bien de Interés Cultural. A su lado se edificó el Ayuntamiento en el s. XVI.

### 2. CASCO ANTIGUO

Primitivo núcleo de población. Por sus calles semipeatonales podemos observar antiguas casas de tipología rural berroqueña y pequeñas villas de recreo.

### 3. IGLESIA DEL ENEBRAL

Iglesia rural renacentista s. XVI-XVII. En su interior destacan una pila bautismal de piedra y una escultura de la Virgen del Enebral.

### 4. CASONA Y JARDIN HISTÓRICO DE PEÑALBA

Finca urbana de principios del s. XX que incluye una casona veraniega y un jardín central de estilo neorenacentista. Parque con encanto, centro cultural y cafetería.

### 5. ERMITA DE SANTIAGO

S. XIX-XX. Bombardeada durante la Guerra Civil y posteriormente rehabilitada. Con la construcción de la nueva Iglesia de la Santísima Trinidad pasó a ser ermita. En su interior destaca el altar en forma de concha de peregrino.

### 6. VILLA Y JARDÍN HISTÓRICO DE LA MALVALOCA

Se trata de una de las villas de principio del s. XX más singulares de Villalba. Fue lugar de descanso de una reputada “madame”, donde recibía a personas influyentes de la época. Destaca su apacible jardín con una mezcla de estilos característicos de la jardinería árabe e italiana.

### 7. RESIDENCIA MARIANO BENLLIURE

Villa de estilo modernista donde el escultor Mariano Benlliure y su familia disfrutaban de largas temporadas de descanso. Actualmente es propiedad de los Hermanos Maristas y es necesario pedir permiso para visitarlo.

### 8. FUENTEPIZARRO

Palacete de finales del siglo XIX, situado en una gran finca de propiedad privada donde se ubica un conjunto hostelero dedicado a celebraciones y eventos.

## INTERÉS NATURAL Y MEDIOAMBIENTAL

### 9. PARQUE REGIONAL DE LA CUENCA ALTA DEL RÍO MANZANARES

Descubre este enclave natural donde predominan los afloramientos rocosos de granito, destacando la Peña del Águila y el Canto Hastial. Lugar de observación del buitre leonado, el águila calzada, el jabalí o el zorro.

### 10. DEHESA BOYAL

Dehesa de encinas centenarias utilizada como descansadero del ganado lanar, vacuno y de tiro desde el s. XIII hasta el s. XIX. Actualmente es un área de gran interés ecológico que combina el uso recreativo con la explotación ganadera.

### 11. COTO DE LAS SUERTES

Espacio protegido de gran valor natural y paisajístico representativo del monte mediterráneo con grandes ejemplares de enebros, fresnos y encinas. Por sus senderos puedes descubrir rastros de mamíferos y avistar algún que otro jabalí.

### 12. PARQUE DE LA LAGUNA DEL CARRIZAL

Parque urbano situado sobre los antiguos manantiales de El Tomillar. Formado por una laguna artificial y una natural rodeada de carrizo. Buen lugar para observación de aves acuáticas.

### 13. LAS CANTERAS

Seña de identidad del municipio. Zona de extracción de granito utilizado para diversas obras y adoquinado de las calles de Madrid hasta mediados del s. XX.

## INTERÉS CULTURAL

### 14. CASA DE CULTURA

Centro neurálgico de la actividad cultural de Villalba. En su rehabilitación se unieron la Antigua Casa de Jabonería, Edificio de los Talleres y Casa de la Carpintería del s. XIX.

### 15. BIBLIOTECA SANCHO PANZA

Antiguo colegio San Antonio rehabilitado como Biblioteca Municipal en la que se realizan diversas actividades culturales. Construcción civil característica de la sierra de mediados del s. XX.

### 16. BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ

Edificio contemporáneo de gran luminosidad desarrollado por el conocido arquitecto y dibujante “Peridis”. El ágora exterior es un punto de encuentro para vecinos y visitantes, donde se desarrollan multitud de actividades culturales.

### 17. IGLESIA SANTÍSIMA TRINIDAD Y FUENTE DE LA REINA

Edificio contemporáneo, parroquia principal de Villalba Estación. Edificio proyectado por el estudio de arquitectos de Ignacio Vicens Hualde. En la misma calle se encuentra la Fuente de la Reina, que debe su nombre a la costumbre de Isabel II de bajar del tren para beber en ella.

### 18. EL CAPRICHIO

Viejo casón construido en sillería berroqueña en los años 30 con fines recreativos. Actualmente centro de actividades culturales.

### 19. EL PARAÍSO

Centro cultural y de ocio promovido por un grupo de vecinos. Construido en 1932 para albergar el “Teatro Paraíso”. Durante la Guerra Civil se abrió como iglesia y en la posguerra se utilizó como cine y salón de baile.

## RINCONES SINGULARES

### 20. FUENTE DEL CAÑO VIEJO Y COLONIA MIRASIERRA

Proponemos un paseo hasta la fuente más antigua de Villalba, de origen árabe, disfrutando de la belleza arquitectónica de las singulares villas y mansiones de finales del s. XIX y sus frondosos jardines.

### 21. PUENTES SOBRE EL RÍO GUADARRAMA CALLE REAL Y ANTIGUO FERROCARRIL

Puente de piedra construido en 1873, sobre el río Guadarrama. Sirve de paso a la histórica vía que conectaba el barrio de la Estación con el núcleo histórico de Collado Villalba. Desde aquí observamos el antiguo puente metálico (1883) por donde pasaba “el tren del Berrocal” procedente de las canteras.

### 22. CAÑADA REAL SEGOVIANA Y PILÓN

Vía pecuaria de gran importancia para la trashumancia que atraviesa el término municipal de Collado Villalba. En sus inmediaciones podemos ver un pilón de granito usado como abrevadero para el ganado.

### 23. GRANJA PELAYO

Hoy la antigua casa del guardés de esta finca agropecuaria del s. XIX, con detalles de estilo neomudéjar, alberga un restaurante.

### 24. FONDA DE LA TRINIDAD

Antigua construcción junto a la vía pecuaria del “Cordel de Valladolid” y parada habitual de Felipe II en sus viajes a El Escorial por lo que también fue conocida con el nombre de “Caballerizas de Felipe II”. Actualmente es de carácter privado y es necesario pedir permiso para visitarla.

### 25. PUENTE DEL ENEBRAL, DEL PEREGRINO O PEGUERINOS

Puente del siglo XVIII con un único ojo de arco de medio punto, situado sobre el arroyo del Endrinal. Su nombre se debe a los peregrinos a Santiago procedentes del Sur.

### 26. LA VENTA Y PUENTE DEL S. XVIII

Conocida como “las Ventas de Martín”, es un edificio con grandes patios para carruajes y caballerías que fue un casón-albergue de ruta intercomarcal. A escasos metros, sobre el arroyo de la Poveda se encuentra un puente del s. XVIII. Actualmente, está en estudio su recuperación.

### 27. GRUA DE LA ESTACIÓN

Símbolo de la importancia que tuvo el tren en la localidad. Siendo la estación de ferrocarril de Collado Villalba un centro de gran relevancia. El tren fue el impulsor de la economía local y regional tanto por el transporte de mercancías como de viajeros.

## BARRIOS PINTORESCOS

### 28. COLONIA DEL TOMILLAR - CASA DE VACACIONES DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Con la llegada del ferrocarril, a mediados del s. XIX, surge una de las primeras colonias veraniegas de viviendas unifamiliares y villas de recreo. Entre ellas la casa de vacaciones de Manuel Azaña.

### 29. COLONIA DEL PILAR

Construida en la década de los 40, esta colonia particular de viviendas residenciales condensa el espíritu de las construcciones y materiales típicos serranos.

### 30. BARRIO DEL GORRONAL

Barrio emblemático de la zona de la estación surgido en los años 50. Su singularidad principal no hay que buscarla en su arquitectura, si no en la diversidad multicultural de sus gentes.