

## **FECIDISCOVI 2019**

### **Festival de Cine sobre Discapacidad de Collado Villalba**

#### **PROGRAMA DE PROYECCIONES EN LA CASA DE CULTURA Y PELICULAS SELECCIONADAS**

HORARIO:12,00

**MARTES 26/NOV/2019**

GUARDIAN DE TORTUGAS:

Elías Moisés, un joven de 28 años con ceguera, residente de Coatzacoalcos Veracruz, ha dedicado 13 años de su vida al cuidado, protección y rescate de las tortugas. La misión de Elías es crear conciencia, protegerlas y, la más importante, reintegrarlas a la naturaleza evitando su caza y consumo. La meta principal de guardianes de las tortugas es tener un lugar donde puedan llegar las personas a interactuar con cada una de las tortugas y enseñar la conservación de dichos ejemplares.

CAPITAN KINESIS

Sebastián es un superhéroe jubilado, que vive solo en un pequeño apartamento. Lleva una vida tranquila y hace años que no usa sus súper poderes, pero una visita inesperada pone en peligro su mundo y se verá forzado a defenderlo.

WAYS OF LIVING (MANERAS DE VIVIR)

El club de fútbol Levante FC tiene un área social, que ha ido agregando nuevas modalidades de deportes inclusivos. Hoy tiene una escuela de fútbol para discapacitados intelectuales, un equipo para personas con parálisis cerebral, uno de hockey con silla de ruedas eléctrica, y el proyecto Di-capacidad que tiene los atletas paralímpicos Mónica Merciano, Ricardo Ten y David Casinos.

Ways of Living es una mirada cercana a los atletas que componen estos equipos. Un documental deportivo, donde somos testigos de entrenamientos y competiciones y también del día a día de los jugadores, en sus vidas como estudiantes, trabajadores, madres...

**MIÉRCOLES 27/NOV/2019**

ECO

En 1977, la sonda Voyager parte hacia la galaxia, con un mensaje en castellano grabado en los estudios de Radio Nacional de España. Casi 50 años después, Carmen, enferma de Alzheimer, afronta el traslado de su casa del pueblo a una residencia.

## CIERRA LOS OJOS Y VUELA

"Todos sabían que era imposible". ¿Qué? Que las personas ciegas puedan volar aviones. Sabrina, ciega desde su nacimiento, con gran perseverancia aprendió a pilotar. Nos lleva a Francia, donde asiste a un taller organizado por Les Mirauds Volants, la Asociación Europea de pilotos con discapacidad visual.

Esta historia va más allá de la superación de las discapacidades, se trata de la fuerza de aquellos, que están a la altura de sus propios sueños: no hay barreras en las nubes.

## UNA FAMILIA LLAMADA ESPERANZA

Aina Barca es la fundadora de la ONG "Familia de Hetuda", organización dedicada a la inclusión y educación de los jóvenes con discapacidad intelectual del pueblo de Hetauda, al sur de Nepal.

El origen de esta ONG surge tras ver con sus propios ojos la situación que padecían dichos jóvenes al colaborar en una casa de acogida como voluntaria tiempo atrás.

Dentro de las labores que realiza la ONG, la escuela "Asha School and Rehabilitation Center" es la más conocida, el nombre de la escuela "Asha" viene de la palabra nepalí cuyo significado es "esperanza". Dicha escuela acoge actualmente 42 jóvenes.

## LA TERCERA PARTE

Sergio, un chaval que espera urgentemente un trasplante de médula, se apaga poco a poco sin ver cumplida su última voluntad. El doctor Millán y su grupo de médicos de confianza hará todo lo posible para que el pequeño pueda ver cumplido su sueño.

## **JUEVES 28/NOV/2109**

### LAY THEM STRAIGHT

Una adolescente que lucha contra el trastorno obsesivo compulsivo tiene que enfrentarse a los matones escolares todos los días, hasta que un evento traumático le convence de que su trastorno puede ser una indicativo de poderes sobrenaturales

## LA NIÑA PIRATA

Lucía es una niña de siete años que quiere jugar, correr y volver a ir al colegio con sus amigos, pues, acompañada de su madre, enfermera de profesión, lleva una larga temporada de pruebas y tratamientos en hospitales. La niña admira a su madre, que la cuida y ayuda. Es su modelo a seguir. Pero un cambio repentino obligará a Lucía a tener que adaptarse a una nueva situación.

## MARÍA

Historia de una enferma de Alzheimer que percibe una realidad distorsionada y cambiante a través de sus recuerdos, ¿o tal vez será por la pérdida de los mismos? .... “

## EL SENTIDO DEL CACAO

Jordi Roca, motivado por un buen amigo que ha perdido del sentido del gusto, decide emprender junto con BBVA un ambicioso proyecto sin precedentes: recuperar el recuerdo del gusto a un grupo de personas a través del cacao.

## SENTIR TUS BRAZOS ROTOS

Luz es una pequeña niña con una clara vocación de enfermera, tras el fatídico accidente de su padre. Con el vivo deseo de sentirse nuevamente en los brazos de su papa, Luz creará un mundo alrededor de las limitaciones de su padre, dando una esperanza a sus vidas, hasta que un día, todo se detiene.

## YES, WE CAN

Yes we can, es la historia de superación de Mario, un joven entrenador personal autodidacta poco motivado, que pronto descubrirá su verdadera pasión, ser entrenador canino, y así ayudar a que disminuyan los abandonos. Pero llegar a cumplir su objetivo no le será nada fácil.

## **VIERNES 29/NOV/2109**

### ¿BAILAS, PAPÁ?

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing, puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

## SIETE LEGUAS

Una noticia al otro lado del mundo lleva a un grupo de personas de diferentes ámbitos a poner en práctica algo que parecía imposible: que unos niños con discapacidad motora sean protagonistas en el escenario de un teatro. Para familias que llevan años enfrentándose a muchos noes, algo tan aparentemente cotidiano como llevar a sus hijos a bailar supone un cambio radical en sus vidas. Las voces de todos los que forman esta pequeña compañía de danza relatan una inspiradora experiencia.

## PELÍCULAS SELECCIONADAS

### MEJOR ACTRIZ:

Juana María Sánchez por MARÍA

Historia de una enferma de Alzheimer que percibe una realidad distorsionada y cambiante a través de sus recuerdos, ¿o tal vez será por la pérdida de los mismos? .... “

Esther Molina por ¿BAILAS, PAPÁ?

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing, puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

Charlotte Marronne por LAY THEM STRAIGHT

Una adolescente que lucha contra el trastorno obsesivo compulsivo tiene que enfrentarse a los matones escolares todos los días, hasta que un evento traumático le convence de que su trastorno puede ser una indicativo de poderes sobrenaturales

### MEJOR ACTOR:

Joaquín Daniel por SENTIR TUS BRAZOS ROTOS

Luz es una pequeña niña con una clara vocación de enfermera tras el fatídico accidente de su padre. Con el vivo deseo de sentirse nuevamente en los brazos de su papa, Luz creará un mundo alrededor de las limitaciones de su padre, dando una esperanza a sus vidas, hasta que un día, todo se detiene.

Luis Cayuela por ¿BAILAS, PAPÁ?

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing, puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

Ricardo Limón por UN GUERRERO

Ricardo es un joven que tiene el sueño de ser director técnico de futbol, mientras que su trabajo le impide dedicarse al cien por ciento al futbol. Ricardo va pasar por una evolución, donde Ricardo recibe una oferta de dirección y tratará de llegar a entrenar un equipo de fútbol.

Jaume Pla po CAPITAN KINESIS

Sebastián es un superhéroe jubilado que vive solo en un pequeño apartamento. Lleva una vida tranquila y hace años que no usa sus súper poderes, pero una visita inesperada pone en peligro su mundo y se verá forzado a defenderlo.

### MEJOR PELICULA

WAYS OF LIVING (MANERAS DE VIVIR) de Vicent Peris

El club de fútbol Levant FC tiene un área social que ha ido agregando nuevas modalidades de deportes inclusivos. Hoy tiene una escuela de fútbol para discapacitados intelectuales, un equipo para personas con parálisis cerebral, uno de hockey con silla de ruedas eléctrica, y el proyecto Di-capacidad que tiene los atletas paralímpicos Mónica Mereciano, Ricardo Ten y David Casinos.

Ways of Living es una mirada cercana a los atletas que componen estos equipos. Un documental deportivo donde somos testigos de entrenamientos y competiciones, y también del día a día de los jugadores en sus vidas como estudiantes, trabajadores, madres.

PUMPAS, ABRIENDO CAMINO de Rafa Ruiz

PUMPAS XV, es el primer equipo argentino de "Mixed Ability Rugby" y tienen como sueño jugar el próximo mundial de la especialidad representando al país. Para ello deben atravesar hermoso camino, donde el amor por el deporte derriba todas las berreras.

### PELÍCULA MÁS HUMANITARIA

IZAN de Manuel Navarro Forcada

Germán perdió sus brazos en un accidente, pero jamás los bajó, hasta ahora, que se ha convertido en un hombre atormentado y cercano a la locura: Izan, su pequeño de 9 años, sufre un cáncer con pocas esperanzas de curación. Emocional y sensorial, el corto relata aspectos relacionados con la superación, la resiliencia, sinrazones divinas y laicas, la amistad, el amor y la confusión onírica. Estructurado a base de pesadillas sufridas por Germán, y gracias al apoyo de su esposa Leonor, la cinta intenta mostrar el cáncer y consecuencias que pueden llegar a sufrir unos padres ante tan injusto acontecimiento.

LA DESBANDA de Claudia Reig Valera

The Disband es un grupo de rock and roll formado por personas con Parkinson, concebido como un proyecto terapéutico del músico de Valencia, Oliver Sanz. Los protagonistas aprenden a formar parte de una banda de rock, antes que a tocar un instrumento. La enfermedad de Parkinson implica una amplia gama de síntomas, tanto motores (como rigidez o lentitud de movimiento) como no motores (como depresión, apatía o pensamiento lento).

## LA PROMESA Daniel Aser Lorente

Un día con mi madre. Perdió su autonomía, su lucidez, sus recuerdos, su comunicación y su capacidad de amar. Su voluntad no era vivir así. Los políticos españoles la obligan a soportar el fin de la vida sin integridad ni dignidad. Me hizo prometer ayudarla a morir antes de llegar a esta situación y no puedo cumplir mi promesa.

## PARCHES de Israel Lázaro

Sara, madre de un hijo con parálisis cerebral, lucha para no tener que separarse de su hijo.

## MEJOR DOCUMENTAL

### LA DESBANDA de Claudia Reig Valera

The Disband es un grupo de rock and roll formado por personas con Parkinson, concebido como un proyecto terapéutico del músico de Valencia, Oliver Sanz. Los protagonistas aprenden a formar parte de una banda de rock antes que a tocar un instrumento. La enfermedad de Parkinson implica una amplia gama de síntomas, tanto motores (como rigidez o lentitud de movimiento) como no motores (como depresión, apatía o pensamiento lento).

### UN GUERRERO de Humberto Margain

Ricardo es un joven que tiene el sueño de ser director técnico de fútbol, mientras que su trabajo le impide dedicarse al cien por ciento al fútbol. Ricardo va pasar por una evolución, donde Ricardo recibe una oferta de dirección y tratará de llegar a entrenar un equipo de fútbol.

### GUARDIAN DE TORTUGAS de Vianey Conde

Elías Moisés, un joven de 28 años con ceguera, residente de Coatzacoalcos Veracruz ha dedicado 13 años de su vida al cuidado, protección y rescate de las tortugas.

La misión de Elías es crear conciencia, protegerlas y la más importante, reintegrarlas a la naturaleza evitando su caza y consumo. La meta principal de guardianes de las tortugas es tener un lugar donde puedan llegar las personas a interactuar con cada una de las tortugas y enseñar la conservación de dichos ejemplares.

### UNA FAMILIA LLAMADA ESPERANZA de Yon Dario Bravo

Aina Barca es la fundadora de la ONG "Familia de Hetuda", organización dedicada a la inclusión y educación de los jóvenes con discapacidad intelectual del pueblo de Hetauda, al sur de Nepal.

El origen de esta ONG surge tras ver con sus propios ojos la situación que padecían dichos jóvenes al colaborar en una casa de acogida como voluntaria tiempo atrás.

Dentro de las labores que realiza la ONG, la escuela "Asha School and Rehabilitation Center" es la más conocida, el nombre de la escuela "Asha" viene de la palabra nepalí cuyo significado es "esperanza". Dicha escuela acoge actualmente 42 jóvenes.

#### SIETE LEGUAS de Jon Arden Santamaría y Marcia Castillo

Una noticia al otro lado del mundo lleva a un grupo de personas de diferentes ámbitos a poner en práctica algo que parecía imposible: que unos niños con discapacidad motora sean protagonistas en el escenario de un teatro. Para familias que llevan años enfrentándose a muchos noes, algo tan aparentemente cotidiano como llevar a sus hijos a bailar supone un cambio radical en sus vidas. Las voces de todos los que forman esta pequeña compañía de danza, relatan una inspiradora experiencia.

#### MEJOR CORTOMETRAJE

##### LA TERCERA PARTE de Alicia Alberes y Paco Cavero

Sergio, un chaval que espera urgentemente un trasplante de médula, se apaga poco a poco sin ver cumplida su última voluntad. El doctor Millán y su grupo de médicos de confianza hará todo lo posible para que el pequeño pueda ver cumplido su sueño.

##### ¿BAILAS, PAPÁ? de Miguel Monteagudo

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing, puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

##### SENTIR TUS BRAZOS ROTOS de Emilia Ruiz

Luz es una pequeña niña con una clara vocación de enfermera tras el fatídico accidente de su padre. Con el vivo deseo de sentirse nuevamente en los brazos de su papa, Luz creará un mundo alrededor de las limitaciones de su padre, dando una esperanza a sus vidas, hasta que un día, todo se detiene.

##### MIEDOS de Germán Sancho

Los miedos más terroríficos acechan a una niña en su habitación cuando se apaga la luz, antes de dormir. Aunque el padre intenta calmarla, la oscuridad y lo desconocido son mucho más poderosos y voraces. Y algo peor aún: esconden una realidad escalofriante.

#### MEJOR CORTO DE ANIMACIÓN

##### IKTAMULI de Anne-Christin Plate

Una historia biográfica sobre el conflicto de una madre y sus sentimientos de amor, conexión, autocompasión y negación por su hijo discapacitado.

### MEJOR PRODUCCIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID

LA TERCERA PARTE de Alicia Alberes y Paco Cavero

Sergio, un chaval que espera urgentemente un trasplante de médula, se apaga poco a poco sin ver cumplida su última voluntad. El doctor Millán y su grupo de médicos de confianza hará todo lo posible para que el pequeño pueda ver cumplido su sueño.

¿BAILAS, PAPÁ? de Miguel Monteagudo

Joaquín es un afectado de Parkinson que, gracias a su hija Sara, descubrirá que bailar swing, puede mejorar notablemente su calidad de vida. Pero la enfermedad no se lo pondrá nada fácil...

ECO de Aitor de Miguel

aRadio Nacional de España. Casi 50 años después, Carmen, enferma de alzheimer, afronta el traslado de su casa del pueblo a una residencia.

IZAN de Manuel Navarro Forcada

Germán perdió sus brazos en un accidente, pero jamás los bajó, hasta ahora, que se ha convertido en un hombre atormentado y cercano a la locura: Izan, su pequeño de 9 años, sufre un cáncer con pocas esperanzas de curación. Emocional y sensorial, el corto relata aspectos relacionados la superación, la resiliencia, sinrazones divinas y laicas, la amistad, el amor y la confusión onírica. Estructurado a base de pesadillas sufridas por Germán, y gracias al apoyo de su esposa Leonor, la cinta intenta mostrar el y consecuencias que pueden llegar a sufrir unos padres ante tal injusto acontecimiento.

LA NIÑA PIRATA de Gabriel Lúgigo

Lucía es una niña de siete años que quiere jugar, correr y volver a ir al colegio con sus amigos, pues, acompañada de su madre, enfermera de profesión, lleva una larga temporada de pruebas y tratamientos en hospitales. La niña admira a su madre, que la cuida y ayuda. Es su modelo a seguir. Pero un cambio repentino obligará a Lucía a tener que adaptarse a una nueva situación.