

# FESTIVAL DE ARTE SACRO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Parroquia Santísima Trinidad

## HARMONICA BAROQUE ENSEMBLE

**ANTONIO SERRANO**, armónica

**DANIEL OYARZABAL**, clave y órgano

**JOSETXU OBREGÓN**, cello

**DANIEL ZAPICO**, tiorba

### PROGRAMA

**JOHANN SEBASTIAN BACH** (1685-1750)

Sonata para violín y continuo en sol mayor, BWV 1021

Adagio

Vivace

Largo

Presto

Contrapuntus I del Arte de la Fuga, BWV 1080

Partita para violín solo en re menor, BWV 1004

Allemande

Preludio de la suite II en re menor, BWV 1008

Sonata para flauta y continuo en mi mayor, BWV 1035

Adagio, ma non tanto

Allegro

Siciliano

Allegro assai

Preludio y fuga en sol mayor, BWV 884

(del Clave Bien Temperado II)

Allemande de la suite I en re menor, BWV 1008

Contrapuntus IX del Arte de la Fuga, BWV 1080

Sonata para violín y clave en mi mayor, BWV 1016

Adagio

Allegro

Adagio ma non tanto

Allegro