

PROGRAMACIÓN CULTURAL ABRIL 2012



TERTULIAS

LUNES 9 – 18:00 HORAS
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



MEDICINA NATURAL Y PRODIGIOSA



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

Cada vez va teniendo más importancia en nuestra sociedad la llamada medicina natural como alternativa a la medicina tradicional y también como medicina complementaria. La introducción de esta tertulia la va a realizar una especialista en la materia.

Lugar de encuentro:

Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández.
Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



TEATRO

VIERNES 13 – 19:30 HORAS – 130 MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADA 15 y 11 €



CRIMÉN PERFECTO. DE FREDERICK KNOTT



Crimen Perfecto es una obra teatral del dramaturgo inglés Frederick Knott. Esta obra fue estrenada en la BBC en 1952 y posteriormente, en los escenarios londinenses y neoyorquinos, antes que la realización de la película, dos años después, con guión del propio Knott y dirigida por Alfred Hitchcock.

Tony Wendice quiere asesinar a su esposa Margot para conseguir su dinero. Chantajea a un antiguo conocido para que entre en la casa en su ausencia y estrangule a Margot cuando ésta reciba una llamada telefónica. Sin embargo el plan falla y es ella la que mata a su asesino. Ella pasa de ser víctima a ser sospechosa de asesinato.

Compañía: Txalo Producciones.

Dirección: Víctor Conde.

Intérpretes: Mar del Hoyo, Jorge Sanz, Pablo Puyol, Antonio Albella y José Sánchez.





CONCIERTO

SÁBADO 14 – 19:00 H.
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADA 4 €



LUIS PONCE DE LEÓN. Obras de Luis Ponce de León.

Ciclo de *Piano*
y Música de Cámara

Sábado 14 de abril, 19:00 h

Luis Ponce de León (piano)
Obras de Luis Ponce de León

Casa de la Cultura de Collado Villalba
C/ Real, 68

VILLALBA a capella | COLLADOVILLALBA AYUNTAMIENTO | El Telégrafo

CICLO DE PIANO Y MÚSICA DE CÁMARA

Luis Ponce de León, nace en Madrid en 1980, comienza a escribir su propia música desde la adolescencia, siendo el piano su medio predilecto. Ha compuesto más de una treintena de obras inspirándose, sobre todo, en la música de distintas culturas, y la música de compositores impresionistas y minimalistas.

Actualmente, es profesor titular de Lenguaje Musical. Ha ejercido como docente en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid (Departamento de Pedagogía) y en el Conservatorio Profesional Arturo Soria (Departamento de Composición), labor que compagina con la interpretación, la composición, la publicación de libros y artículos relacionados con la pedagogía musical.

Las obras que compone son realmente especiales y hará las delicias de cualquier público. Recientemente acaba de editar un CD con sus obras y dedica todos los ingresos recaudados a fines benéficos.





FOLKLORE

VIERNES 20 – 18:30 HORAS
TEATRO CASA DE CULTURA

ENTRADA LIBRE – AFORO LIMITADO

RECOGIDA DE ENTRADAS 1 HORA ANTES DEL ESPECTÁCULO



TEATRO Y FOLKLORE

GRUPOS DE LA CASA DE CASTILLA Y LEÓN DE C. VILLALBA



Un recorrido por el folklore de Castilla y León a través de las Escuelas de Dulzaina y Tamboril, Rondalla y Grupo de Bailes Regionales de la Casa de Castilla y León en la Sierra.





CONCIERTO

VIERNES 20 - 20:15 HORAS
IGLESIA VIRGEN DEL CAMINO
ENTRADA LIBRE



CORO DE ALUMNOS DE ENSEÑANZA PROFESIONAL. CENTRO INTEGRADO DE MÚSICA “PADRE ANTONIO SOLER”



Fundado en 1984 como el Conservatorio Padre Antonio Soler, desde 2003 conocido como Centro Integrado de Música dependiente de la Consejería de Educación, ha puesto especial interés en la creación, desarrollo y proyección de sus conjuntos instrumentales y vocales estables: orquestas, bandas, grupos de cámara y coros.

Este Coro está dirigido por Irina Shirokij (Moscú), profesora de Coro, Educación Auditiva y Lenguaje Musical del CIM “Padre Antonio Soler”. El Coro está integrado por niños y niñas que cursan primero y segundo de enseñanzas profesionales musicales.

En el curso 2010/2011 consiguieron una Mención Honorífica en el VII Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid.

Obras de:

Dante Andreo, W.A. Mozart (arreglos J. de Felipe), A. Messenger, G. Faure A. Banchieri (arreglos G. Sánchez), T. Moorly, L. Mocoora, I. Dunaievsky y M. Lauridse.

Directora: Irina Shirokij.

Piano: Teresa Corte.

Violín solista: Clara Rius y María Ríos.

Viola: María Alonso.



SÁBADO 21 – 19:00 HORAS – 60 MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADA 6 Y4 €



EL FLAUTISTA MÁGICO. De Claudio Casadio.



Hay un pacto secreto entre el Señor de los Ratones y el Gobernador de la ciudad de Hamelin: los ratones podrán vivir a su antojo en Hamelin y, a cambio, por cada ratón, el Gobernador recibirá una moneda de oro. Por eso la ciudad está infestada de roedores que devoran todo lo que encuentran a su paso. Los ciudadanos de Hamelin ya no saben que hacer, la situación es insostenible y empieza a cundir el pánico.

No solo es un cuento, es un juego de rimas, música y teatro que conduce a los pequeños espectadores a una interesante reflexión sobre la importancia de la honestidad de los gobernantes.



Compañía: Teatro Paraíso.

Dirección: Claudio Casadio.

Intérpretes: Tomas Fernandez Alonso, Ramón Monje y Arrate del Rio.

Teatro familiar.

Visionado de video: <http://vimeo.com/34247092>



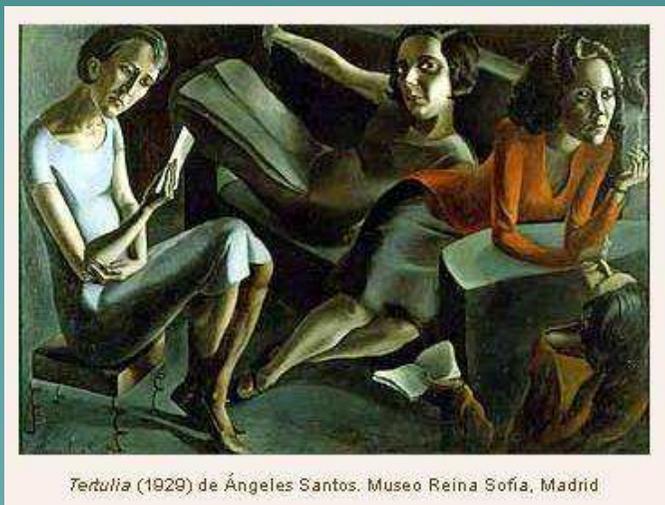


TERTULIAS

LUNES 23 – 18:00 HORAS
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ
SALA 24 H.



EL FUTURO DE LOS LIBROS Y LAS BIBLIOTECAS



Tertulia (1929) de Ángeles Santos. Museo Reina Sofía, Madrid

Esta fecha tan significativa, 23 de abril, día del libro, la tertulia va a tratar sobre el futuro de los libros y de las bibliotecas, tantas veces anunciada su desaparición por el avance de las nuevas tecnologías. La introducción será realizada por una trabajadora de la Biblioteca Municipal Miguel Hernández

Lugar de encuentro:

Sala 24 horas de la Biblioteca Miguel Hernández.
Red de Bibliotecas de Collado Villalba

Asociación Cultural L@s Pensador@s de Collado Villalba.



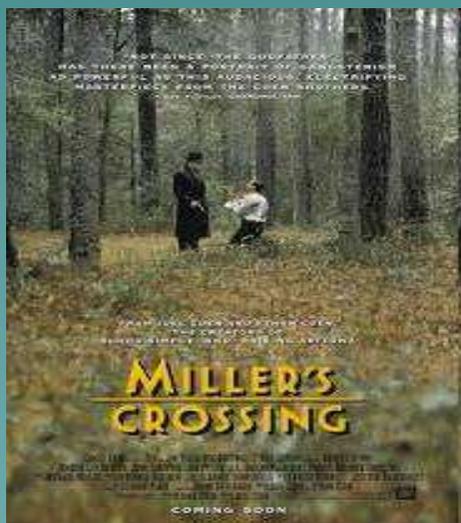
CINE FORUM

JUEVES 26 - 18:30 HORAS-
TEATRO CASA DE CULTURA
ACCESO LIBRE. AFORO LIMITADO



Miller's crossing. (Estados Unidos, 1990)

La Biblioteca proyecta v.o.



Leo, un benévolo gánster irlandés y líder político, domina una ciudad del este de Estados Unidos en plena época de la Ley Seca con ayuda de Tom, su mano derecha y asesor. La situación se desborda cuando Leo se niega a autorizar la muerte de Bernie Bernbaum, hermano de su novia Verna, a un ambicioso mafioso que se queja de las intromisiones de éste en sus negocios. Tom intentará mantener la paz, pero a causa de Verna, entra en conflicto con Leo y se acaba viendo involucrado en una lucha de poder entre los jefes del hampa.

VERSIÓN ORIGINAL SUBTITULADA

Género: Cine negro

Directores: Joelcoen y Ethan Coen.

Guión: Joel Coen y Ethan Coen (inspirado en las novelas de Dashiell Hammett).

Intérpretes: Gabriel Byrne, Marcia Gay Harden, Albert Finney, Jon Polito, J.E Freeman , John Turturro y Steve Buscemi.

Fotografía: Barry Sonnenfeld.

Duración: 115 min. aprox.

Coloquio hasta las 21 h. aproximadamente



CINE

VIERNES 27 - 19:30 HORAS-112 MIN
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADA DONATIVO 2 €
AMIGOS DEL FERROCARRIL



EL TREN DEL INFIERNO



Manny, el recluso más duro de una remota cárcel de Alaska, elabora un audaz plan y consigue evadirse con su compañero Buck. En un tren de mercancías, Manny y Buck van camino de la libertad; pero, de repente, el maquinista sufre un infarto y muere. Entonces los dos fugitivos se sienten atrapados, solos y lanzados a toda velocidad hacia una muerte segura. Hasta que descubren a un tercer pasajero: una hermosa ferroviaria que está tan desesperada y decidida a salvarse como ellos.

Director: Andrei Konchalovsky.

Guión: Djordje Milicevic, Paul Zindel, Edward Bunker (Guión original: Akira Kurosawa).

Intérpretes: Jon Voight, Rebecca de Mornay, Eric Roberts, Kyle T. Heffner, John P. Ryan, TK Carter y Kenneth McMillan.

Duración: 112 min. .





SÁBADO 28 – 19:00 HORAS – 60 MIN.
TEATRO CASA DE CULTURA
VENTA ENTRADAS FUNDACIÓN ANADE 3 €



LA DANZA DE LA MUERTE

Muestra de Teatro Especial Fundación ANADE.

Fundación Anade presenta:

Grupo de teatro MONTE ABANTOS 

c.p.e.e. Monte Abantos Las Rozas



"LA DANZA DE LA MUERTE"

Esta representación es una adaptación de la obra anónima del teatro medieval español (siglo XIV) que se conserva en un códice de la Biblioteca de El Escorial. Esta obra ha sido reseñada por todos los historiadores del teatro español como una pieza dramática que se declamaba para recordar, a todo aquél que la escuchase, lo breve que es la vida y lo imprevisible e inevitable que es la muerte.

Esta representación es una adaptación de la obra anónima del teatro medieval español (siglo XIV) que se conserva en un códice de la Biblioteca de El Escorial. Esta obra ha sido reseñada por todos los historiadores del teatro español como una pieza dramática que se declamaba para recordar, a todo aquél que la escuchase, lo breve que es la vida y lo imprevisible e inevitable que es la muerte.

Para demostrarlo la muerte, en nuestro caso representada por dos figuras femeninas, va llamando a todos los personajes, desde el de más alta consideración social y económica, hasta el que menos reconocimiento tiene, desde las más jóvenes y bellas bailarinas, hasta la campesina desgarrada, a bailar en su danza que a todos iguala, nos guste o no.

Dirección: Ana Vargas

Colabora: Equipo del Colegio Monte Abantos

Intérpretes: Personas con discapacidad intelectual.





ACTIVIDAD

**DOMINGO 29 DE ABRIL
HORA DE SALIDA 09:00 HORAS**

ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE COLLADO VILLALBA



EXCURSIÓN A PALENCIA



Un tren de lujo, con visita a la ciudad “LA BELLA DESCONOCIDA”. El precio aproximado será de 40 €, incluido viaje de ida y vuelta, comida en restaurante, traslado a la estación de Venta de Baños, donde la Asociación de Amigos del Ferrocarril de esa localidad, a las 18 horas, pondrá en funcionamiento una de las locomotoras más tradicionales de RENFE. La salida de la estación de Collado Villalba se efectuara a las 9.00 h. El regreso desde Venta de Baños tendrá la salida a las 19.30 h.

Inscripciones:

Desde el 2 de abril en horario de 18.00 a 20.00 h.

Casa de Cultura.





EXPOSICIONES

DEL 29 DE MARZO AL 23 DE ABRIL
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ



PLAZA DE LOS PINTORES: ZAMORA SI QUE PINTA



Entre las obras expuestas las telas figurativas de Guillermo, así como dos esculturas de piedra caliza de Víctor.

Junto a la pintura y escultura se expone la obra fotográfica de Elena.

10 artistas con obra en pintura, escultura y fotografía:
Pilar Juan Fradejas, Maribel Lorenzo, Lola Salrá, José Ramón Pacho, Víctor Rodrigo, Begoña Junquera, Elena del Rivero, Manuel Martín Bartolomé, Luisa Iglesias y Guillermo Alonso Muriel.



EXPOSICIONES

DEL 12 DE ABRIL AL 07 DE MAYO
CASA DE CULTURA



EL PAISAJE APRENDIDO. Ricardo Rodríguez Rodrigo.



Los cuadros que presento en esta nueva exposición para la casa de cultura de Collado Villalba, siguen incidiendo en la temática de mi obra que es el paisaje, sobre todo paisaje de Madrid y su sierra. Las formas han evolucionado a una geométrización de sus contornos, aparecen elementos poligonales como triángulos o trapezoides integrados en la pintura. También el color ha evolucionado en mi obra, siendo más intenso y vivo que cuando empecé con el paisaje.

Uso procesos pictóricos diversos, acuarelas, óleos o pastel, suelo mezclar bastante, me encanta la fusión, haciendo así técnicas mixtas y uso también medios digitales.

Estoy entusiasmado con las posibilidades que ofrecen esos medios.

En fin espero que os guste la exposición y para cualquier comentario acuarelaoleo@gmail.com



EXPOSICIONES

DEL 27 DE ABRIL AL 21 DE MAYO
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ



ELLAS CREADORAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI



Esta muestra presenta un recorrido por la producción creativa de mujeres de los siglos XX y XXI.

Veintitrés artistas de épocas, lenguajes y técnicas diferentes que nos permiten conocer la versatilidad del arte contemporáneo a través de la subjetividad de la mirada femenina.

Las obras que forman parte de la exposición están distribuidas en dos secciones temáticas:

- Una primera, titulada *En cuerpo y alma*.
- Y una segunda parte de la muestra, con el título *Interior/Exterior*.

Comisaría de la exposición: Marisa Oropesa



RedITINER



EXPOSICIONES

DEL 9 AL 21 DE ABRIL
SALA DE EXPOSICIONES EL PONTÓN



EXPOSICIÓN DEL TALLER DE PINTURA CASA CASTILLA Y LEÓN



Muestra de obras de la escuela de pintura que recorren los lugares y sitios Castellanos.

