

PROGRAMACIÓN CULTURAL FEBRERO 2013



TEATRO

VIERNES 1 – 19:30 H. Duración 105'
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: GENERAL 12€ / REDUCIDO 8€



“LA NATURALEZA MUERTA EN UNA CUNETA”



**PREMIO
VITTORIO GASSMAN 2004**

Es un thriller policíaco. La trama gira en torno al asesinato de una joven, esa “naturaleza” hallada sin vida en la cuneta de una carretera, y la trepidante carrera contra reloj del inspector encargado de la investigación que dispone solamente de 16 horas para resolver el caso antes de que el crimen trascienda y Elisa Orlando se convierta en una muerta de Telenoticias.

Para ello, seis actores encarnarán en cerca de treinta personajes si bien hay seis de ellos fundamentales para el autor que serán los ejes por los que transcurre la acción que a pesar de tener una clave policíaca heredera del cine negro es, por momentos, hilarante.

El texto sin embargo, más allá del tópico policíaco, quiere exponer - constatar- una realidad social. Un aspecto en el que el autor denuncia esos asesinatos mediáticos como parte, única y exclusivamente, del lado oscuro de la sociedad, realidades crudas y sangrantes que no han de mezclarse con la pulcritud de la clase media que sostiene el sistema. Los padres de la víctima, licenciados, nunca sospecharían que su dúctil hija mantuviera una vida diferente al traspasar el umbral del hogar, mezclándose con la realidad más incómoda, marginal y delictiva de nuestra sociedad.

Compañía: K Producciones

Dirección: Adolfo Fernández

Intérpretes: Susana Abaitua, Sonia Almarcha, David Castillo,
Juan Codina, Ismael Prieto, Adolfo Fernández





TEATRO

SÁBADO 2 – 19:00 H. Duración 50´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 5€



“HISTORIAS DE CACHIVACHES”



En el país de los cachivaches, que está mucho más cerca de lo que podemos imaginar, vive Antonieta.

Aquella mañana se levanta apresuradamente dispuesta a afrontar su primer día de colegio. En la escuela, los pequeños cachivaches explican, muy orgullosos, para qué sirven... Todos menos Antonieta que ignora cuál es su utilidad. “¿Para qué serviré yo?” se pregunta avergonzada mientras sus compañeros se burlan de ella.

Más tarde, consultará con su abuelo Nabuco que le revela que ella es una escopeta. “¡Pero, no puede ser!” exclamará espantada intentando desvelar qué hacer cuando todos esperan de ti que cumplas tu cometido.

En este espectáculo abordamos, en clave de humor, el conflicto entre lo que se espera de cada quien y la libertad de elección individual. Acercamos este tema al público infantil de forma sencilla a través de Antonieta, una escopeta que no quiere disparar.

Compañía : Sol y Tierra teatro.

Dirección: María José de la Rosa.

Intérpretes: María José de la Rosa, Celia Pallejá, Víctor Torre y Álvaro Torre.

Público de 3 a 10 años.



TEATRO

VIERNES 8 – 19:00 H. Duración 50´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 3€



“UN EXTRAÑO NOVIAZGO”



Compañía de teatro amateur de Navacerrada.

Entre un gran piso de la calle madrileña de Fuencarral y una fábrica de chocolate situada en un pueblo de Cuenca se desarrolla la trama de "Un extraño noviazgo". Comedia en la que entre sospechas, misterios y malentendidos vamos descubriendo que no todos son lo que parecen y algunos, no parecen ni de lejos lo que son...

Basada en la obra de Miguel Mihura: "Maribel y la Extraña familia". Premio Nacional de Teatro.

Compañía: Golondrina Teatro.

Dirección: Esther Luna.

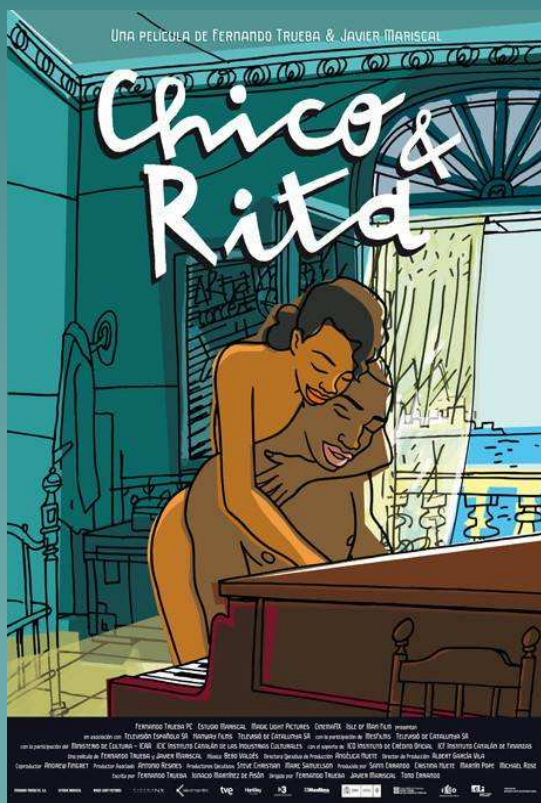


CINE

JUEVES 14 - 19:00 H.
CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 3€



CICLO "CINEMA PASAJERO"



CHICO & RITA

En la Cuba de finales de los años cuarenta, Chico y Rita inician una apasionada historia de amor. Chico es un joven pianista enamorado del jazz y Rita sueña con ser una gran cantante. Desde la noche que el destino les junta en un baile en un club de La Habana, la vida va uniéndoles y separándoles como a los personajes de un bolero.

Dirección: Fernando Trueba, Javier Mariscal y Tono Errando.

Países: España y Reino Unido.

Año: 2010.

Duración: 94 min.

Género: Animación

Guion: Fernando Trueba e Ignacio Martínez de Pisón.

Producción: Santi Errando, Cristina Huete, Martin Pope y Michael Rose.

Música: Bebo Valdés.

Montaje: Arnau Quilles.

Apta para todos los públicos



TEATRO

VIERNES 15 – 19:30 H. Duración 75'
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 6€



“ATASCO”



¿Por que hablar de un Atasco? Es repetitivo, monótono la mayoría del tiempo y no tiene sentido; vamos, como la vida misma. Buscarle el lado cómico, teatral o tierno a este hacinamiento de cuerpos enlatados sobre el asfalto ha sido la interesante labor que hemos desarrollado la compañía durante el proceso de ensayos.

¿Y qué ocurriría si durara un año? Ese es el punto de partida en el que se encuentran los siete personajes que protagonizan esta obra. Siete personajes, siete maneras de ver el mundo totalmente diferentes que hacen que el público pueda sentirse identificado con alguno de ellos.

Atasco es una comedia de creación propia que a través del humor hace reflexionar al público sobre la sociedad actual. Ha sido representada en varias salas de Madrid con una gran acogida.

Atasco habla de la alienación, de la soledad, de la urgencia por llegar a ningún sitio; pero también habla de la amistad, del compañerismo, de la posibilidad de cambio que se esconde en los otros y en nosotros.

Compañía: CÍA. 3 minutos.

Dirección: Daviz Díaz

Intérpretes: Rakel González-Huedo, Israel Cava , María Gento, David Díaz Salomé Redondo, Toni Mayo y Javier Galán

Público mayores de 14 años.



CONCIERTO

SÁBADO 16 19:00 HORAS-60MIN
TEATRO CASA DE CULTURA
PRECIO 4€

ENTRADA GRATUITA PARA ALUMNOS DE LA EMMD



CONCIERTO DE VIOLONCELLO Y PIANO INÉS IGLESIAS WALCH (CELLO) Y OFELIA MONTALVÁN (PIANO)



“II CICLO DE JÓVENES INTÉRPRETES”

Inicia sus estudios musicales a la edad de ocho años en el centro integrado de música Padre Antonio Soler donde cursa actualmente 6º de grado profesional con el maestro Dimitri Furnadjiev. Complementa su formación desde el año 2007 con María de Macedo. Recibe además clases magistrales de Damián Martínez, Lluís Claret, Raphaël Pidoux y Wolfgang Emanuel Schmidt.

Programación 1º parte:

- Suite 3 (Prelude, Sarabande, Gigue) - J.S.Bach
- Sonate in E minor (allegro non troppo) - Brahms

Programación 2º parte:

- Après un rêve - Gabriel Fauré
- Variaciones rococó - Tchaikovsky



TEATRO

SÁBADO 23 – 19:00 H. Duración 55´
TEATRO CASA DE CULTURA
ENTRADAS: 5€



“EL PRINCIPE ENVIDIOSO”



“Sopla un viento nuevo, un viento de otoño que trae olor a higos secos y a pastel de manzana...”

Esta es una pequeña historia, tan pequeña que solo necesita un castillo, un árbol y una casa para ser contada.

Pero esta pequeña historia nos habla de cosas muy grandes. En ella, dos pequeños personajes descubren que no hay nada tan divertido como tener a alguien con quien compartir y con quien jugar. Descubren que no hay nada tan grande como un amigo.

Autores: Javi Tirado y Jokin Oregi.

Actrices: Reyes Moleres y Susana Soletó.

Dirección: Javi Tirado y Alex Diaz.

Iluminación: Javi Ulla.

Escenografía y títeres: Javi Tirado.

Música: Fran Laguen.

Distribución: Julio Perugorria Producciones





RECITAL POETICO

JUEVES 28 – 19:00 H. Duración 55´
TEATRO CASA DE CULTURA
ACCESO LIBRE. AFORO LIMITADO



Recital poético a cargo de los alumnos del taller de teatro de Casa de Cultura (grupo CHAPÓ), donde interpretan diferentes poemas de la obra de Miguel Hernández.

Grupo de teatro CHAPÓ
Formado por alumnos Taller de Casa de Cultura
Collado Villalba



ACTIVIDADES BIBLIOTECAS MUNICIPALES



MIGUEL HERNÁNDEZ / SANCHO PANZA

TALLERES:

Taller “Salud Integral”

Última de las sesiones día 5 de febrero a las 18:00 horas.

TERTULIAS DE TEMAS DE ACTUALIDAD:

Días 4 y 18 de Febrero

Asociación Cultural I@s Pensadores

GRUPOS DE CONVERSACIÓN

Griego

Inglés

Alemán

Francés

CLUBES DE LECTURA

Mañana / Tarde

BIBLIOPATOS

Animación a la lectura de los más pequeños



Para más información contactar con las
Bibliotecas Miguel Hernández o Sancho Panza
biblioteca@ayto-colladovillalba.org



CURSOS DE ARTE CENTRO DE INICIATIVAS MUNICIPALES



CURSOS DE ARTE



¡ATREVETE CON EL ARTE CONTEMPORÁNEO!

Profesora: D^a Pilar Sainz Benítez de Lugo.

Horario: De 18:00 a 20:00 horas

Fechas: Miércoles 6 Y 20 de febrero

MAÑANAS PARA EL DIÁLOGO

Profesora: D^o Lucía Sainz Benítez de Lugo.

Horario: de 11 :00 a 13:00

Fechas: Miércoles 13 y 20 de febrero

Información e inscripciones: Volaverunt

Telf: 675.286.340



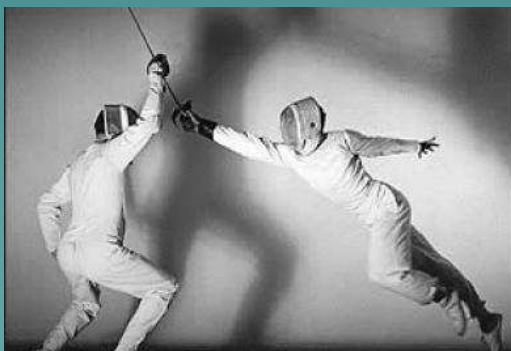


TEATRO

CURSO DE TEATRO CASA DE CULTURA



TALLER MONOGRÁFICO “LUCHA ESCÉNICA”



Esgrima dirigido a alumnos de Teatro. Como actores es necesario estar dispuestos a realizar cualquier tipo de escena, es frecuente tener que pelear, empuñar un arma, recibir un golpe o caer muerto. Este taller aporta los recursos necesarios para que todo ello sea creíble.

Todos los martes entre el 5 de febrero al 19 de marzo a las 18:00 hasta las 21:00 horas.

21 horas lectivas.

Información e inscripciones:
Casa de la Cultura de Collado Villalba
Avda Juan Carlos I, 12 bis
Tfno 91 851 28 98



EXPOSICIONES

DEL 5 al 26 de FEBRERO
BIBLIOTECA MIGUEL HERNÁNDEZ



“ELOGIO DE LA LUZ, ELOGIO DE LA SOMBRA” SOLEDAD PULGAR



Dibujos de Tinta China y fotografía.

Como un haiku o un aforismo: Dibujo y sugerencia desde un punto. La pincelada crea un relámpago; también el instante de la fotografía. Sin solución de continuidad. Como en los espejos del Callejón del gato, la distorsión de los trazos sobre el papel crea caligrafía y, ésta es equilibrio.

Amanecer. Luz de día.

Oscurecer. Luz de luna.

Veneros de luz y sombra.

Jose Julián Prieto



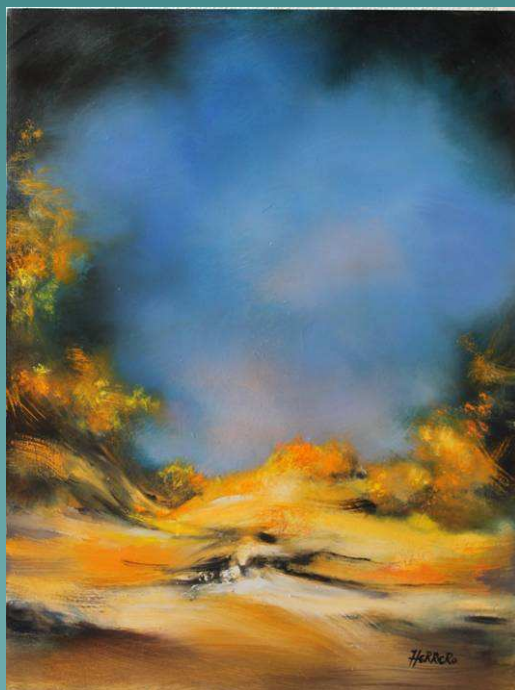
EXPOSICIONES

DEL 22 de Enero al 23 de Febrero
CASA DE CULTURA



“ESPEJO DE LA NATURALEZA”

FÉLIX HERRERO



El inicio de su actividad artística tiene lugar a comienzos de los años 60 Brasil donde trabaja para la empresa Knoll Internacional en la faceta de diseño y tras sus contactos con la Bienal de Sao Paulo obtiene medallas en certámenes nacionales en los salones de Bellas Artes de Sao Paulo y Río de Janeiro.

Ya en España los últimos años se centra en el campo de la pintura y la escultura desarrollando un estilo de abstracción sin duda influenciado por los principales exponentes del arte contemporáneo español de las últimas décadas. Ha realizado exposiciones en numerosas galerías y foros culturales.