

PROGRAMACIÓN CULTURAL

ABRIL 2016



VIERNES 1

“MORADAS MÍSTICAS” MÚSICA RELIGIOSA EN EL RENACIMIENTO.

Comprendido dentro de los actos del Festival del Arte Sacro de la Comunidad de Madrid, llega a nuestro municipio “**Angelicata Consort**”.

La espiritualidad y la mística cristiana del siglo XVI se reflejan tanto en la poesía de Teresa de Cepeda y Juan de la Cruz como en la música de los polifonistas pertenecientes a las diversas capillas catedralicias. Ambas artes pretenden acercarse a lo “inefable” de la experiencia mística o espiritual más allá del silencio, de la “música callada” (...) conforman este programa villancicos, solemnes himnos, alabanzas y antifonas, así como un motete, un responsorio y, para aderezarlo mejor, una vivaz ensalada que, como define Sebastián de Covarrubias en su “Tesoro de la lengua castellana o española”, publicado en Madrid en 1616, es “mezcla de canciones, algunas de ellas populares y conocidas, enlazadas por otros textos musicales que sirven de nexo de unión, variedad de idiomas, de versos y metros distintos, ritmos también diversos y, en lo compositivo, uso de distintos procedimientos (...)”

HORA: 20:15 H

LUGAR: PARROQUIA VIRGEN DEL CAMINO

FICHA TÉCNICA

Angelicata Consort

Intérpretes:

Rosa Miranda, soprano. Sofía Alegre, viola de gamba. María Alejandra Saturno, viola de gamba. Beatriz Lumbreras, viola de gamba. Oscar Gallego, viola de gamba. Beatriz de la Banda, laúd, archilaúd, vihuela y guitarra barroca.



TODOS LOS PÚBLICOS

**ENTRADA LIBRE.
AFORO LIMITADO.**

