



V Festival Internacional de cine *El ojo cojo*

Centro Cultural Peñalba
Entrada libre - Aforo limitado

Del 9 al 17 de octubre

Viernes 9 - 19:00 h

PARADOR RETIRO



GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 90 minutos
PAÍS: Argentina

Desde el año 2003 funciona en Buenos Aires el "Parador Retiro", un viejo galpón de piso de cemento y techo de chapa, que tiene como objetivo dar albergue a unos 200 sin techo para que pasen la noche. Ubicado a pocos minutos del centro de la ciudad, el Parador aloja a lo más extremo y marginal de la población urbana y callejera: sin techo crónicos, borrachos, drogadictos, psicóticos. Cada noche, confluyen allí sus problemas personales, los conflictos propios de la convivencia y el soñado anhelo de partir. "Parador Retiro" es un documental de observación, que registra en forma directa, sin entrevistas ni relatos, la actividad y la convivencia de este heterogéneo grupo de personas.

POBRES MARCIANOS

DIRECCIÓN: Juan Javier Díaz
GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 20 minutos
PAÍS: Argentina

Pobres Marcianos es una película que roza la ciencia ficción. Cuenta la vida de un grupo de niños de la villa Hermana Sierra, que al ver aterrizar una extraña luz en una arboleda, se encaminan hacia una aventura que cambiará sus vidas

Sábado 10 - 19:00 h

LA ALEGRÍA DE LOS OTROS

DIRECCIÓN: Carolina Espinoza;
Ingrid Ormeño; Kika Valdés
GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 45 minutos
PAÍS: Chile

En octubre de 1988 los chilenos cantaron tímidamente y por primera vez el slogan "La alegría ya viene". Veinte años después nos preguntamos, entre otras cuestiones: ¿qué piensan del Chile actual aquellos que no volvieron? El documental transcurre en Santiago de Chile, pero también en Madrid, Barcelona, Montreal, Estocolmo y París, ciudades emblemáticas que acogieron a muchos exiliados y vivieron con especial atención el proceso de retorno a la democracia en Chile.

BAGATELA



DIRECCIÓN: Jorge Caballero
GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 75 minutos
PAÍS: Colombia

La mayoría de los procesos presentados ante las instancias judiciales en Bogotá se catalogan como delitos menores. Aunque en muchos casos la raíz de esta problemática es netamente social, la solución en Colombia se ha centrado en la judicialización de estas conductas. Vender cd's piratas, robar un móvil o incluso dormir en la calle puede implicar condenas de varios años de prisión. BAGATELA es un retrato de la cotidianidad de la justicia, el día a día de los pequeños delitos en Bogotá, una ciudad acostumbrada a la violencia y la desigualdad.

Viernes 16 - 19:00 h

DIRECCIONES

Año 2008
DIRECCIÓN: Kasimir Burgess
GÉNERO: Ficción
DURACIÓN: 15 minutos
PAÍS: Australia

Un hombre desesperado encuentra la inspiración en un objeto sorprendente

ASAMARA



Año 2008
DIRECCIÓN: Jon Garaño y Raúl López
GÉNERO: Corto documental
DURACIÓN: 9 minutos
PAÍS: España

ASAMARA: Mandados a trabajar, mandados a ganarse la vida. Esa es la realidad que, a pesar de su extrema juventud, millones de niños deben afrontar en el África de nuestros días. En la ciudad o en las zonas rurales su lucha es la misma: la supervivencia

PARAGUAY FUE NOTICIA

DIRECCIÓN: Ricardo R. Álvarez
GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 90 minutos
PAÍS: Paraguay

1 de agosto de 2004. Un incendio en un supermercado deja innumerables víctimas. Testigos y supervivientes afirman que las puertas fueron cerradas para evitar saqueos. ¿Asesinato con fines de lucro o fatal accidente?... Un intento de respuesta

Sábado 17 - 19:00 h

FLORES DE LUNA



DIRECCIÓN: Juan Vicente Córdoba
GÉNERO: Documental
DURACIÓN: 120 minutos
PAÍS: España

Desde una chabola del Pozo del Tío Raimundo, aquella barriada construida vertiginosamente en los años 50 con casas de barro y lata que crecían como flores de luna levantadas durante la noche, el "cura rojo", padre Llanos, insufló a los inmigrantes su ilusión utópica en busca de la justicia y la libertad. Días y años de solidaridad, de rebeldía y de forjarse una nueva identidad soñando con la creencia de que, desde el barrio, se podía cambiar el mundo.

